

GLOSARIO DEL
CANCIONERO DE CASTILLO



Cançionero
general de
muchos y dize
los autores.

ÍNDICE

I.	
Advertencia	p. 3
Tabla de abreviaturas	p. 5
Índice progresivo del los textos	p. 6
Índice de los autores	p. 19
Bibliografía	p. 25

II. *Glosario*

A - a
B - Babel
C - cabal
D - dádiva
E - Eates
F - fa
G - Gabriel
H - haber
I - i
J - jaez
L - labor
M - m
N - n
O - obedecer
P - p
Q - quebrantar
R - r
S - sábana
T - tabernera
U - Úbeda
V - vaca
Y - ya
Z - zafir

ADVERTENCIA

Para la redacción del presente *Glosario* se eligió el *Cancionero General* porque es pieza básica para la poesía del siglo XV¹. De momento las secciones catalogadas son 13 + 1: las Obras de Devoción (sigla OD), las poesías del Marqués de Santillana (Sant), las de Juan de Mena (Mena), las de Fernán Pérez de Guzmán (FPG), las de Gómez Manrique (GManr), las de Lope de Estúñiga (LE), las de Suero de Ribera (SR), las del Vizconde de Altamira (VA), *El triunfo del Marqués* de Diego de Burgos (Burgos), las de don Diego López de Haro (DLH), las de don Luys de Vivero (LV), las de Hernán Mexía (HM) en abril 2019, las *Canciones* (C), los *Romances* (R)², las *Invenções y letras de justadores* (R-Inv o Inv), las *Glosas de Motes* (GM), los *Villancicos* (V), las *Preguntas y Respuestas* (P-R) y las poesías de Jorge Manrique (Manr), a las que se añadieron por separado las *Coplas* del mismo (Manr Coplas). Poco a poco ampliaremos la labor hasta fichar todos los textos del *Cancionero* de Castillo.

El *corpus* presenta algunas dificultades de lectura que han requerido nociones de historia de la lengua y un cierto esfuerzo de interpretación por las muchas abreviaturas, las palabras unidas o separadas de forma distinta de la moderna y las grafías hoy en desuso.

Expongo a continuación los criterios adoptados en la preparación del Glosario.

- 1) Se acogieron todas las palabras con plenitud semántica:
 - sustantivos
 - adjetivos (excepto los posesivos y demostrativos)
 - pronombres indefinidos
 - nombres propios, explícitos e implícitos en juegos de palabras
 - verbos
 - adverbios
 - locuciones adverbiales³.

En cambio se excluyeron:

- artículos
- adjetivos posesivos y demostrativos
- pronombres (excepto los indefinidos)
- preposiciones
- conjunciones
- interjecciones.

¹ La edición de referencia fue el *Cancionero General, recopilado por Hernando del Castillo (Valencia, 1511). Introducción, bibliografía, índices y apéndices por Antonio Rodríguez Moñino*, ed. facs., Madrid, R.A.E., 1958.

² Para los *Romances* se adoptaron algunas siglas que vienen de una clasificación de Patrizia Botta que apunta al tipo de romance.

Ellas son: trad = romance *tradicional* anónimo;

trob = romance *trobadoresco*, muy a menudo de autor;

g = *glosa* de un romance;

c = *contrahechura* de un romance;

d = villancico, copla o canción en función de *deshecha* o *desecha* en apéndice a un romance;

a = romance *tradicional acabado* o *añadido*;

d : a = *deshecha* en apéndice a un romance *acabado*;

d : c = *deshecha* en apéndice a un romance *contrahecho*;

d : g = *deshecha* en apéndice a una *glosa* de un romance;

g : c = *glosa* de un romance *contrahecho*.

³ Las locuciones adverbiales en que hay más de una categoría gramatical se lematizaron sólo bajo el sustantivo. Por ejemplo, la locución adverbial *a escala vista* se encuentra bajo la voz *escala* s. f. Si las locuciones adverbiales están compuestas por una preposición y una palabra perteneciente a una categoría gramatical, están fichadas bajo esta categoría. Por ejemplo, de *cierto* se encuentra bajo el adverbio *cierto*. En todos los casos se señala que se trata de una locución adverbial.

2) Para la presentación de los lemas se privilegió el orden alfabético.

3) Siguiendo la norma adoptada por los mejores diccionarios modernos, se ha escrito en minúscula la letra inicial de las voces, salvo cuando se trata de nombres propios. Las voces fueron modernizadas, aunque con numerosos remites para las variantes lingüísticas arcaicas. Para las abreviaturas utilizadas remito a la *Tabla* al final de esta *Advertencia*.

4) Las voces se hallan en género masculino singular, en caso de adjetivos, en masculino o femenino singular o plural en caso de sustantivos y en infinitivo en caso de verbos. Los deverbales (infinitivos y participios en función sustantiva y adjetiva) y los adjetivos sustantivados están fichados como verbos o como adjetivos y se señalan con un asterisco (*).

Por lo que atañe al orden según el cual se presentan dos o más acepciones, se prefirió el orden decreciente de frecuencia. Si hay acepciones con el mismo número de presencias, se dan según el orden progresivo de los textos. Si hay una misma acepción para diferentes categorías gramaticales, la acepción se repite una sola vez.

Cada entrada trae un breve análisis gramatical seguido por la traducción al italiano, por estar destinado este trabajo a un público italiano.

5) Se ofrece luego el registro de todas las menciones que van subrayadas y divididas en 13 + 1 partes. Los números que aparecen al lado de las siglas no son del folio del *Cancionero* sino que indican mi propia numeración de los textos analizados (para las correspondencias con los folios del *Cancionero*, cfr. *infra*, el *Índice Progresivos de los Textos*). Dichos números están subrayados y seguidos por un punto para distinguirlos del número o de los números sucesivos que indican esta vez el verso. En el apartado de las *Coplas* de Manrique los números 47 y 48 y los de los versos correspondientes son los mismos de la edición crítica de Vicente Beltrán, que fue el texto de referencia para este poema⁴. Bajo el número 47 van las dos "Coplas póstumas".

En las secciones de *Obras de Devoción*, *Canciones*, *Romances*, *Inventiones*, *Glosas de Motes*, *Preguntas y Respuestas* y *Villancicos*, que no recogen las poesías de un solo autor (como en las de Santillana, Mena, Fernán Pérez de Guzmán, Diego de Burgos y Manrique), tras los números, entre corchetes, sigue el nombre del poeta a quien va atribuido el texto, lo que no siempre fue fácil de establecer.

Sigue la transcripción del verso entero (o de los versos si necesario) donde se hicieron muy pocas intervenciones. También van remarcadas las ausencias con un guión entre paréntesis que indica que la palabra no aparece en tal sección. En caso de errores que no fueron corregidos, se añadió un [sic] después de la voz errada. En todos los casos se remite a la forma supuestamente correcta; un ejemplo se puede ver en la palabra *pi* [sic] que además remite a *di*, seguida de un punto de interrogación.

6) Las poesías de Jorge Manrique, además de su propio apartado, también se encuentran sueltas en *Canciones*, *Inventiones*, *Glosas de Motes* y *Preguntas y Respuestas*. Si una palabra ya fue glosada en otra sección, en la de Manrique consta un simple remite.

7) Para cada una de las voces, ha sido constante el uso de los Diccionarios, ya sea históricos ya sea modernos como el *DRAE*, junto con varias gramáticas, en particular la de la R.A.E. Indispensables fueron también *La Historia de la Lengua Española* de Rafael Lapesa (Madrid, Gredos, 1980) y numerosos trabajos sobre la lengua medieval y del Siglo de Oro. Para todo ello remito a la Bibliografía.

⁴ Cfr. BELTRÁN, Vicente, ed., Jorge Manrique, *Poesía*, Barcelona, Crítica, 1993.

TABLA DE ABREVIATURAS

adj.	adjetivado - adjetivo
adv.	adverbial - adverbio
afirm.	afirmación
ant.	anticuado
apoc.	apocopado
astr.	astronómico
aum.	aumentativo
bíbl.	bíblico
cal.	calificativo
cant.	cantidad
cat.	catalán
com.	sustantivo común de dos
comp.	comparativo
conjunt.	conjuntivo
d.	diminutivo
demos.	demostrativo
desus.	desusado
dev.	deverbal
dim.	diminutivo
esp.	español
expr.	expresión
f.	femenino
fam.	familiar
gr.	griego
hebr.	hebreo
indef.	indefinido
lat.	latino
locuc.	locución
m.	masculino
n.	nombre
neg.	negación
num.	numeral
p.	propio
p. us.	poco usado
pers.	persona
pl.	plural
poét.	poético
pron.	pronombre
s.	sustantivo
sup.	superlativo
sust.	sustantivado
us.	usado
valenc.	valenciano
verb.	verbal
vulg.	vulgar

ÍNDICE PROGRESIVO DE LOS TEXTOS

Nº	1 ^{er} verso	Autor	Sector	Folio	Nº Dutton ⁵
OD <u>1</u>	En antes que culpa fuesse causada	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	1 r, a, b – 1 v, a, b – 2 r, a	[ID 1006] 11CG - 1
OD <u>2</u>	Por ser tan preclara la mas que perfeta	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	2 r, a, b – 2 v, a, b	[ID 6046] 11CG - 2
OD <u>3</u>	Quien delos alpes celestes influye	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	2v, b – 3 r a	[ID 6047] 11CG - 3
OD <u>4</u>	Ynmenso dios perdurable	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	3 r a	[ID 6048] 11CG - 4
OD <u>5</u>	O corona imperial	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	3 r a, b	[ID 6049] 11CG - 5
OD <u>6</u>	Virginal por dios eleta	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	3 r b, c – 3 v a	[ID 6050] 11CG - 6
OD <u>7</u>	Prouidencia diuinal	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	3 v a, b, c – 4 r a, b, c	[ID 1004] 11CG - 7
OD <u>8</u>	Aflegido y afanado	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	4 r c – 4 v a	[ID 6051] 11CG - 8
OD <u>9</u>	Promouer y proseguir	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	4 v a, b, c – 5 r a, b, c	[ID 1005] 11CG - 9
OD <u>10</u>	Sacratissima concede	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	5 r, c – 5 v, a	[ID 6052] 11CG - 10
OD <u>11</u>	Enlas mas altas confines	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	5 v a, b	[ID 4136] 11CG – [11]
OD <u>11a</u>	Si me parto madre mia	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	5 v, b	[ID 4137] 11CG – [11]
OD <u>12</u>	Peregrinaua el sentido	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	5 v, b, c – 6 r, a, b, c – 6 v, a, b, c – 7 r, a, b, c	[ID 6053] 11CG – 12
OD <u>13</u>	Tu rogado de ti mismo	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	7 r, a, b	[ID 6054] 11CG – 13
OD <u>14</u>	Todo es vano y peregrino	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	7 r, b, c – 7 v, a	[ID 6055] 11CG – 14
OD <u>15</u>	Si profunda conclusion	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	7 v, a, b, c – 8 r, a, b, c	[ID 1002] 11CG – 15
OD <u>16</u>	Perenal fuente sellada	Mosén Juan Tallante	Obras de Devoción	8 r, c	[ID 1003] 11CG – 16
OD <u>17</u>	La.m.madre te muestra	Vizconde de Altamira	Obras de Devoción	8 r, c	[ID 4138] 11CG – 17
OD <u>18</u>	Resplandor de resplandores	Sazedo	Obras de Devoción	8 r, c – 8 v, a, b, c – 9 r a, b, c – 9 v, a, b	[ID 6056] 11CG – 18
OD <u>19</u>	Quien quisiere que la muerte	Sazedo	Obras de Devoción	9 v, b, c	[ID 6057] 11CG – 19
OD <u>20</u>	No lloreys madre	Sazedo	Obras de Devoción	10 r, a, b	[ID 6058] 11CG – 20
OD <u>21</u>	Para que note condenes	Sazedo	Obras de Devoción	10 r, b, c – 10 v, a, b, c – 11 r, a	[ID 6059] 11CG – 21
OD <u>22</u>	Aue preciosa maria	Anónimo	Obras de Devoción	11 r, a, b	[ID 0087] 11CG – 22
OD <u>23</u>	Padre nuestro que estas	Fernán Pérez de Guzmán	Obras de Devoción	11 r, b, c	[ID 0086] 11CG – 23
OD <u>24a</u>	Virgen pura vn coraçon	Ginés de Cañizares	Obras de Devoción	11 r, c – 11 v, a	[ID 6060] 11CG – 24
OD <u>24b</u>	El coraçon que llamamos	Bachiller Alonso de Proaza	Obras de Devoción	11 v, a, b, c – 12 r, a, b	[ID 6061] 11CG – 25
OD <u>25</u>	Señor oye mis gemidos	Pero Guillén de Segovia	Obras de Devoción	12 r, a, b – 12 v, a, b, c – 13 r, a, b, c – 13 v, a, b, c – 14 r, a, b, c – 14 v, a, b, c – 15 r, a, b, c – 15 v, a, b, c – 16 r, a, b, c	[ID 1712] 11CG – 26
OD <u>26</u>	Viendo que heruia la yra rauiosa	Conde de Oliva	Obras de Devoción	16 r, a, b, - 16 v, a, b	[ID 6062] 11CG – 27
OD <u>27</u>	Querer dar loança do tanto bien sobra	Nicolás Núñez	Obras de Devoción	16 v, a, b- 17 r, a, b	[ID 6063] 11CG – 28
OD <u>28a</u>	Fuego del diuino rayo	Juan Rodríguez del Padrón	Obras de Devoción	17 r, a	[ID 0408] 11CG – 29
OD <u>28b</u>	Quien de nuestra fe es el sello	Tapia	Obras de Devoción	17 r, a, b, c	[ID 6064] 11CG – 30
OD <u>29</u>	O buen ihesu redemptor	Anónimo	Obras de Devoción	17 r, c	[ID 6065] 11CG – 31
OD <u>30</u>	O virgen y qual estas	Anónimo	Obras de Devoción	17 r, c	[ID 6066] 11CG – 32
OD <u>31</u>	Quando el anima se inclina	Ginés de Cañizares	Obras de Devoción	17 r, c – 17 v, a	[ID 6067] 11CG – 33
OD <u>32</u>	Díos te salue reyna y madre	Soria	Obras de Devoción	17 v, a	[ID 6068] 11CG – 34
OD <u>33</u>	Lo del cielo es lo seguro	Bachiller Alonso de Proaza	Obras de Devoción	17 v, b	[ID 6069] 11CG – 35
OD <u>34</u>	Padre eternal glorioso	Losada	Obras de Devoción	17 v, b, c – 18 r a, b, c – 18 v, a	[ID 6070] 11CG – 36
OD <u>35</u>	Muestrate virgen ser madre	Fernán Pérez de Guzmán	Obras de Devoción	18 v, a, b, c	[ID 0077] 11CG – 37

⁵ Los números de esta columna vienen de Dutton, Brian, *El Cancionero del siglo XV c. 1360 – 1520*, 7 vols., Universidad de Salamanca, Biblioteca española del siglo XV, 1990, V vol. Las cifras entre corchetes indican el número de identificación del texto en cuestión; la sigla 11CG se refiere a la edición de 1511 del *Cancionero General* y el número al final es el que ocupa el texto en el orden progresivo del mismo *Cancionero*.

OD <u>36</u>	Delas españas luzero	Fernán Pérez de Guzmán	Obras de Devoción	18 v c - 19 r, a	[ID 0079] 11CG - 38
OD <u>37</u>	Atenas mas glorioso	Fernán Pérez de Guzmán ?	Obras de Devoción	19 r, a, b, c	[ID 0080] 11CG - 39
OD <u>38</u>	Ati adoramos dios	Fernán Pérez de Guzmán	Obras de Devoción	19 r, c - 19 v a, b, c	[ID 0085] 11CG - 40
OD <u>39a</u>	Gran señor muy mas real	Tapia	Obras de Devoción	19 v, c - 20 r, a	[ID 6071] 11CG - 41
OD <u>39b</u>	oyga tu merced y crea	Tapia	Obras de Devoción	20 r, a	[ID 1051] 11CG - 41
OD <u>39c</u>	Corona delas mejores	Tapia	Obras de Devoción	20 r, a, b	[ID 1052] 11CG - 41
OD <u>40</u>	Salve regina escogida	Anónimo	Obras de Devoción	20 r, b, c - 20 v, a, b, c	[ID 6072] 11CG - 42
OD <u>41a</u>	Dezidnos reyna del cielo	Anónimo	Obras de Devoción	20 v, c	[ID 6073] 11CG - 43
OD <u>41b</u>	Soys vos reyna aquella estrella	Nicolás Núñez	Obras de Devoción	20 v, c - 21 r, a, b, c	[ID 6074] 11CG - 43
OD <u>42</u>	O virgen ca dios pariste	Nicolás Núñez	Obras de Devoción	21 r, c - 21 v, a	[ID 6075] 11CG - 44
OD <u>43</u>	Sin algun dolor ni pena	Marqués de Santillana	Obras de Devoción	21 v, a, b, c - 22 r, a	[ID 0322] 11CG - 45
OD <u>44</u>	Virgen eternal esposa	Marqués de Santillana	Obras de Devoción	22 r, a, b, c	[ID 2905] 11CG - 46
Sant <u>1</u>	Robadas auian el austro y borea	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	22 r, a, b - 22 v, a, b - 23 r, a, b - 23 v, a, b	[ID 0305] 11CG - 47
Sant <u>2</u>	Caliope se leuante	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	23 v, a, b	[ID 0293] 11CG - 48
Sant <u>3</u>	Ala hora que medea	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	23 v, b, c - 24 r, a, b, c	[ID 0301] 11CG - 49
Sant <u>4</u>	Ya la gran noche passaua	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	24 r, c - 24 v, a	[ID 0127] 11CG - 50
Sant <u>5</u>	No punto se discordaron	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	24 v, a, b	[ID 0288] 11CG - 51
Sant <u>6</u>	La hermosa compañera	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	24 v, b, c - 25 r, a, b, c - 25 v, a	[ID 0300] 11CG - 52
Sant <u>7</u>	Vi tesoros ayuntados	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	25 v, a, b, c - 26 r, a, b, c - 26 v, a, b, c - 27 r, a, b, c	[ID 0106] 11CG - 53
Sant <u>8</u>	Gentil dama cuyo nombre	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	27 r, c - 27 v, a	[ID 0324] 11CG - 54
Sant <u>9</u>	Antes el rodante cielo	Marqués de Santillana	Poesías de Santillana	27 v, a, b, c	[ID 0048] 11CG - 55
Mena <u>1</u>	Como el que duerme con la pesada	Juan de Mena	Poesías de Mena	28 r, a, b - 28 v, a, b - 29 r, a, b	[ID 6076 A 0092] 11CG - 56
Mena <u>2</u>	Muy mas clara quela luna	Juan de Mena	Poesías de Mena	29 r, a, b, c	[ID 2329] 11CG - 57
Mena <u>3</u>	El sol aclaraua los montes achayos	Juan de Mena	Poesías de Mena	29 r, a, b - 29 v, a, b - 30 r, a, b	[ID 2235 Y 0854] 11CG - 58
Mena <u>4</u>	Ya dolor del dolorido	Juan de Mena	Poesías de Mena	30 r, a, b, c - 30 v, a, b, c	[ID 0335] 11CG - 59
Mena <u>5</u>	Presumir de vos loar	Juan de Mena	Poesías de Mena	30 v, c - 31 r, a, b	[ID 4944] 11CG - 60
Mena <u>6</u>	Doleduos de mis dolores	Juan de Mena	Poesías de Mena	31 r, a, b - 31 v, a	[ID 0409] 11CG - 61
Mena <u>7</u>	Guay daquel ombre que mira	Juan de Mena	Poesías de Mena	31 v, a, b, c - 32 r, a	[ID 0006] 11CG - 62
Mena <u>8</u>	Ati sola turbacion	Juan de Mena	Poesías de Mena	32 r, a, b, c - 32 v, a	[ID 2234] 11CG - 63
Mena <u>9</u>	O rauiosas tentaciones	Juan de Mena	Poesías de Mena	32 v, a, b	[ID 2237] 11CG - 64
Mena <u>10</u>	Y no sufre mi cuydado	Juan de Mena	Poesías de Mena	32 v, a, b - 33 r, a, b, c	[ID 0010] 11CG - 65
Mena <u>11</u>	Cuydar me haze cuydado	Juan de Mena	Poesías de Mena	33 r, a - 33 v, a, b, c	[ID 1804] 11CG - 66
Mena <u>12</u>	La lumbre se recogia	Juan de Mena	Poesías de Mena	33 v, c - 34 r a, b, c	[ID 0336] 11CG - 67
Mena <u>13</u>	Por ver que siempre buscays	Juan de Mena	Poesías de Mena	34 r, c - 34 v, a, b, c	[ID 2328] 11CG - 68
FPG <u>1</u>	Si no mengaña el efecto	Fernán Pérez de Guzmán	Poesías de FPG	34 v, a, b, c - 36 v, a, b	[ID 0090] 11CG - 69
FPG <u>2</u>	Aquel seneca espiro	Fernán Pérez de Guzmán	Poesías de FPG	36 v, c - 37 r, a, b, c	[ID 1937] 11CG - 70
GManr <u>1</u>	Mis sospiros despertad	Gómez Manrique	Poesías de GManr	37 r, a, b, c - 42 v, a, b, c	[ID 1708] 11CG - 71
GManr <u>2a</u>	Jamas mis ojos no vieron	Gómez Manrique	Poesías de GManr	42 v, c	[ID 3055] 11CG - 72
GManr <u>2b</u>	Estas aqui en se offrescieron	Gómez Manrique	Poesías de GManr	42 v, c	[ID 3056] 11CG - 73
GManr <u>3</u>	Principe de cuyo nombre	Gómez Manrique	Poesías de GManr	42 v, c - 45 v, a, b, c	[ID 1872] 11CG - 74
GManr <u>4</u>	Delos mas el mas perfeto	Gómez Manrique	Poesías de GManr	45 v, a, b, c - 47 v, a	[ID 0094] 11CG - 75
GManr <u>5</u>	Quando roma conquistaua	Gómez Manrique	Poesías de GManr	47 v, a, b, c - 48 r, a, b, c	[ID 0096] 11CG - 76
GManr <u>6a</u>	O fuente manante de sabiduria	Gómez Manrique	Poesías de GManr	48 r, a, b - 48 v, a, b	[ID 3350] 11CG - 77
GManr <u>6b</u>	Sea caliope adalid y guia	Gómez Manrique	Poesías de GManr	48 v, a, b - 49 r, a, b	[ID 3351] 11CG - 78
LE <u>1</u>	O cabo de mis dolores	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	49 r	[ID 0035] 11CG - 79
LE <u>2</u>	Si como soys conosciada	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	49 r - 49 v, a	[ID 0343] 11CG - 80
LE <u>3</u>	Pues vuestra desauentura	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	49 v, a, b, c	[ID 6077] 11CG - 81
LE <u>4</u>	Secreto dolor de mi	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	49 v, c - 50 r, a, b	[ID 2271] 11CG - 82
LE <u>5</u>	Llorad mis llantos llorad	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	50 r, b, c - 50 v, a	[ID 0016] 11CG - 83
LE <u>6</u>	Donzella cuya belleza	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	50 v, a	[ID 0344] 11CG - 84
LE <u>7</u>	Si mis tristes pensamientos	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	50 v, a, b, c	[ID 0020] 11CG - 85
LE <u>8</u>	Sus gualardones yguales	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	50 v, c - 51 r, a	[ID 6078] 11CG - 86
LE <u>9</u>	De mi tanto bien amada	Lope de Estúñiga	Poesías de LE	51 r, a, b	[ID 0345] 11CG - 87

SR 1	No teniendo que perder	Suero de Ribera	Poesías de SR	51 r b,c – 51 v a,b,c	[ID 0141]11CG - 88
VA 1	Yo el muy triste sentimiento	Vizconde de Altamira	Poesías de VA	51 v a,b,c – 52 r a,b,c	[ID 1128]11CG - 89
VA 2	Señora de hermosa	Vizconde de Altamira	Poesías de VA	52 r c	[ID 0674]11CG - 90
Burgos 1	Tornado era febo a ver el tesoro	Diego de Burgos	Triunfo del Marqués	52 r, a,b – 63 v, a,b	[ID 1710]11CG - 91
DLH 1	Pensamiento pues mostrays	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	64 r a,b,c – 65 r a,b	[ID 1121]11CG - 92
DLH 2	Carta pues que vays auer	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	65 r c – 65 v, a	[ID 1122]11CG - 93
DLH 3	Esta merced cerradura	don Diego López de Haro don Diego López de Haro	Poesías de DLH	65 v b	[ID 1123]11CG - 94
DLH 4	De vos me parto quexando	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	65 v b, c	[ID 1113]11CG - 95
DLH 5	O que no hallo razon	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	65 v c – 66 r a, b	[ID 6080, 6081]11CG - 96
DLH 6	Veys aqui do bueluo yo	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 r b	[ID 6082]11CG - 97
DLH 7	Yo soy el que siempre llora	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 r b, c	[ID 6083]11CG - 98
DLH 8	No lloro yo los dolores	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 v a	[ID 1118]11CG - 99
DLH 9	Despues que os vi entristescida	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 v a, b	[ID 4140]11CG - 100
DLH 10	Penoso esta il sentimiento	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 v b, c	[ID 1116]11CG - 101
DLH 11	Pues no me vale ventura	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	66 v c – 67 r a, b	[ID 6084]11CG - 102
DLH 12	Ya no se como me quexe	don Diego López de Haro	Poesías de DLH	67 r b,c – 67 v a,b,c	[ID 6085]11CG - 103
LV 1	Si nos ouiera mirado	don Luys de Vivero	Poesías de LV	67 v a,b	[ID 0675]11CG - 104
LV 2	Entre penado y contento	don Luys de Vivero	Poesías de LV	67 v c – 68 r a	[ID 6086]11CG - 105
LV 3	Conosco de conosceros	don Luys de Vivero	Poesías de LV	68 r a,b	[ID 6087]11CG - 106
LV 4	Con que tristura dire	don Luys de Vivero	Poesías de LV	68 r b	[ID 6088]11CG - 107
LV 5	O rauioso despedir	don Luys de Vivero	Poesías de LV	68 r b	[ID 0721]11CG - 108
LV 6	Quiero contar mis dolores	don Luys de Vivero	Poesías de LV	68 r b,c – 68 v a,b,c	[ID 6089]11CG - 109
LV 7	Tristeza por que combates	don Luys de Vivero	Poesías de LV	68 v c – 69 r a	[ID 6090]11CG - 110
LV 8	O quien pudiesse deziros	don Luys de Vivero	Poesías de LV	69 r b	[ID 6091]11CG - 111
LV 9	Estando mi sentimiento	don Luys de Vivero	Poesías de LV	69 r b,c	[ID 6092]11CG - 112
LV 10	No maparto yo damor	don Luys de Vivero	Poesías de LV	69 v a,b	[ID 6093]11CG - 113
LV 11	Enla pascua del nascer	don Luys de Vivero	Poesías de LV	69 v c	[ID 6094]11CG - 114
HM 1	Pensamiento trabajado	Hernán Mexía	Poesías de HM	69 v a,b,c – 70 r a	[ID 6095]11CG - 115
HM 2	Siendo mi passion tan clara	Hernán Mexía	Poesías de HM	70 r a, b	[ID 6096]11CG - 116
HM 3	Porfiays damas que diga	Hernán Mexía	Poesías de HM	70 r b,c – 71 v a,b,c	[ID 6097]11CG - 117
HM 4a	No se para que nasci	Cartagena	Poesías de HM	71 v c	[ID 6082]11CG - 118
HM 4b	El mal que de vos recibo	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 r a,b	[ID 0686]11CG - 119
HM 5	Desque de vos fuy partido	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 r b,c	[ID 6098]11CG - 120
HM 6	O sospiros damargura	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 r c – 72 v a	[ID 6099]11CG - 121
HM 7	Todase buelue en manzilla	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 v a,b,c	[ID 6100]11CG - 122
HM 8	Ellamor ma de turar	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 v c	[ID 6101]11CG - 123
HM 9	Esta pena que me distes	Hernán Mexía	Poesías de HM	72 v c	[ID 6102]11CG - 124
C 1	Quien por bien seruir alcança	don Juan Manuel	Canciones	122 r, a	[ID 6204] 11CG - 277
C 2	Mi alma mala se para	don Juan Manuel	Canciones	122 r, a	[ID 1812] 11CG – 278
C 3	Temor dolor se combaten	don Luys de Vivero	Canciones	122 r, a,b	[ID 1054] 11CG – 279
C 4	Yo hallo por espiriencia	Soria	Canciones	122 r, b	[ID 6205] 11CG – 280
C 5	Quien nostuuire en presencia	don Jorge Manrique	Canciones	122 r, b,c	[ID 1968] 11CG – 281
C 6	Con tantos males guerreo	[Anónimo] [Manrique?]	Canciones	122 r, c	[ID 6206] 11CG - 282
C 7	Biuo sintiendo plazer	Diego de San Pedro	Canciones	122 r, c	[ID 6207] 11CG – 283
C 8	Quando amor vence de grado	Tapia	Canciones	122 r, c – 122 v, a	[ID 1073] 11CG – 284
C 9	No queres que biua no	Tapia	Canciones	122 v, a	[ID 1074] 11CG – 285
C 10	Si os pedi dama limon	Núñez	Canciones	122 v, a, b	[ID 6208] 11CG – 286
C 11	Tal gesto para adorallo	Tapia	Canciones	122 v, b	[ID 1053] 11CG - 287
C 12	En gran peligro me veo	Diego de Quiñones	Canciones	122 v, b	[ID 0781] 11CG - 288
C 13	Contemplandos nos mirando	Tapia	Canciones	122 v, b, c	[ID 6209] 11CG - 289
C 14	Ausencia puede mudar	Tapia	Canciones	122 v, c	[ID 1078] 11CG - 290
C 15	Vuestras gracias conocidas	Cartagena	Canciones	122 v, c	[ID 6210] 11CG - 291
C 16	No se para que nasci	Cartagena	Canciones	122 v, c	[ID 0682] 11CG – 292
C 17	No se qual me sea mejor	Cartagena	Canciones	123 r, a	[ID 6211] 11CG - 293
C 18	Donde amor su nombre escriue	Cartagena	Canciones	123 r, a	[ID 0913] 11CG - 294
C 19	Nunca pudo la passion	Cartagena	Canciones	123 r, a	[ID 0893] 11CG – 295
C 20	Si mi mal no agradeisceys	Cartagena	Canciones	123 r, a, b	[ID 0912] 11CG - 296
C 21	En mi graue sufrimiento	San Pedro	Canciones	123 r, b	[ID 1818] 11CG - 297

C 22	Vuestra condicion que fue	San Pedro	Canciones	123 r, b	[ID 6212] 11CG – 298	
C 23	Quien se viere qual me veo	San Pedro	Canciones	123 r, b, c	[ID 6213] 11CG – 299	
C 24	La vida aun que da passion	Lope de Sosa	Canciones	123 r, c	[ID 6214] 11CG – 300	
C 25	Mucho mal esta mi mal	Lope de Sosa	Canciones	123 r, c	[ID 6215] 11CG – 301	
C 26	Tan grandes males recibo	don Yñigo de Velasco	Canciones	123 r, c – 123 v, a	[ID 1852] 11CG – 302	
C 27	Mira tus males aussencia	Vivero	Canciones	123 v, a	[ID 1001] 11CG – 303	
C 28	Si dar mal por mal es mal	Conde de Feria	Canciones	123 v, a	[ID 6216] 11CG – 304	
C 29	Si en solo cobrar a vos	don Yñigo de Mendoça	Canciones	123 v, b	[ID 0902] 11CG – 305	
C 30	Anda por hazerme afuerta	[Anónimo] [Mendoça?]	Canciones	123 v, b	[ID 6217] 11CG – 306	
C 31	Tu triste esperança mia	Duque de Alva	Canciones	123 v, b, c	[ID 6218] 11CG – 307	
C 32	Gran congoxa es esperar	Tapia	Canciones	123 v, c	[ID 6219] 11CG – 309	
C 33	Quereys mis males sabellos	[Anónimo] [Tapia?]	Canciones	123 v, c	[ID 6220] 11CG – 309	
C 34	Presente pido ventura	[Anónimo] [Tapia?]	Canciones	123 v, c – 124 r, a	[ID 1080] 11CG - 310	
C 35	Ay daquel quen solo veros	[Anónimo] [Tapia?]	Canciones	124 r, a	[ID 1091] 11CG - 311	
C 36	Quien me recibio por suyo	Lope de Sosa	Canciones	124 r, a	[ID 6221] 11CG - 312	
C 37	Voluntad no trabajeys	Cartagena	Canciones	124 r, a,b	[ID 1831] 11CG - 313	
C 38	Por que me quexo si veo	don Alonso de Silva	Canciones	124 r, b	[ID 6222] 11CG – 314	
C 39	Si por caso yo biuiesse	Nicolás Núñez	Canciones	124 r, b	[ID 0847] 11CG - 315	
C 40	De nueuo quiero firmarme	don Yñigo de Velasco	Canciones	124 r, b, c	[ID 0802] 11CG - 316	
C 41	Son mis passiones damor	Duque de Medina Sidonia	Canciones	124 r, c	[ID 0685] 11CG – 317	
C 42	Como quando ellalma parte	don Diego de Mendoça	Canciones	124 r, c – 124 v, a	[ID 6223] 11CG - 318	
C 43	Este amor en oludallo	Llanos	Canciones	124 v, a	[ID 6224] 11CG – 319	
C 44	Atan alta perfection	Tapia	Canciones	124 v, a	[ID 6225] 11CG - 320	
C 45	Ninguno tenga esperança	Tapia	Canciones	124 v, a, b	[ID 1072] 11CG – 321	
C 46	El mayor bien de quereros	San Pedro	Canciones	124 v, b	[ID 6226] 11CG – 322	
C 47	Quien por libre no se tiene	Vendaño	Canciones	124 v, b	[ID 0819] 11CG – 323	
C 48	Claro muestra el porfiaros	Llanos	Canciones	124 v, b, c	[ID 6227] 11CG - 324	
C 49	Rosa si rosa me distes	Nicolás Núñez	Canciones	124 v, c	[ID 6228] 11CG – 325	
C 50	Llorad llorad coraçon	[Anónimo] [Núñez?]	Canciones	124 v, c	[ID 6229] 11CG – 326	
C 51	Lleuo un mal questa sin medio	[Anónimo] [Núñez?]	Canciones	124 v, c – 125 r, a	[ID 6230] 11CG -327	
C 52	No se por que me fatigo	don Jorge Manrique	Canciones	125 r, a	[ID 0666] 11CG – 328	
C 53	Justa fue mi perdicion	[Anónimo] [Manrique?]	Canciones	125 r, a	[ID 1955] 11CG – 329	
C 54	Quien tanto veros dessea	don Jorge Manrique	Canciones	125 r, a, b	[ID 1090] 11CG – 330	
C 55	En partirme de miraros	Cartagena	Canciones	125 r, b	[ID 0909] 11CG - 331	
C 56	Delas penas que me vienen	Cartagena	Canciones	125 r, b	[ID 6231] 11CG – 332	
C 57	Gentil dama pues teneys	Cartagena	Canciones	125 r, b, c	[ID 6232] 11CG – 333	
C 58	Tu eras seras y eres	Adelantado de Murcia	Canciones	125 r, c	[ID6988 M6233]11CG– 334	
C 59	Cierto gran pena es morir	Adelantado de Murcia	Canciones	125 r, c – 125 v, a	[ID 6234] 11CG – 335	
C 60	Temesse mi triste suerte	don Antonio de Velasco	Canciones	125 v, a	[ID 6235] 11CG – 336	
C 61	No hallo amis males culpa	don Juan de Meneses	Canciones	125 v, a	[ID 1975] 11CG – 337	
C 62	Si esperança de boluer	Adelantado de Murcia	Canciones	125 v, a, b	[ID 6236] 11CG – 338	
C 63	Sospiros penas estrañas	Peralta	Canciones	125 v, b	[ID 6237] 11CG – 339	
C 64	En mi gloria desseada	Peralta	Canciones	125 v, b	[ID 6238] 11CG - 340	
C 65	Ni la gloria me da gloria	Peralta	Canciones	125 v, b, c	[ID 6239] 11CG – 341	
C 66	Ay que ay quien mas no biue	Florencia Pinar	Canciones	125 v, c	[ID 6240] 11CG - 342	
C 67	Destas aues su nacion	Florencia Pinar	Canciones	125 v, c – 126 r, a	[ID 6241] 11CG - 343	
C 68	Mucho me duele mi pena	Mexía	Canciones	126 r, a	[ID 6242] 11CG – 344	
C 69	No puede el sufrir callar	[Anónimo] [Mexía?]	Canciones	126 r, a	[ID 6243] 11CG – 345	
C 70	No se para que nasci	Cartagena	Canciones	126 r, a, b	[ID 0682] 11CG – 346	
C 71	Si por la pena salcança	don Alonso de Cardona	Canciones	126 r, b	[ID 6244] 11CG – 347	
C 72	Es tan falsa la victoria	don Alonso de Cardona	Canciones	126 r, b	[ID 6245] 11CG – 348	
C 73	Pues mi determinacion	[Anonimo] [Cardona?]	Canciones	126 r, b	[ID 0739] 11CG – 349	
C 74	Sin veros por vos penando	Sazedo	Canciones	126 r, c	[ID 6246] 11CG - 350	
C 75	Hizos dios merescedora	Juan Fernández de Heredia	Canciones	126 r, c	[ID 6247] 11CG – 351	
C 76	Coraçon nos deys passion	Carasa	Canciones	126 r, c – 126 v, a	[ID 6248] 11CG - 352	
C 77	Ninguno haga mudança	Lope de Sosa	Canciones	126 v, a	[ID 6249] 11CG - 353	
C 78	Es la boz de mi cancion	Pinar	Canciones	126 v, a	[ID 0752] 11CG – 354	
C 79	Grandes albricias te pido	don Rodrigo Manrique	Canciones	126 v, a, b	[ID 1019] 11CG – 355	
C 80	Amor me fuerça y me prende	Juan de Estúñiga	Canciones	126 v, b	[ID 6250] 11CG - 356	
C 81	Que mal puede ser mayor	Romero	Canciones	126 v, b	[ID 0737] 11CG – 357	
C 82	Sienta quien amor porfia	Romero	Canciones	126 v, b, c	[ID 6251] 11CG – 358	
C 83	Ninguno tenga passion	Pedro de Miranda	Canciones	126 v, c	[ID 6252] 11CG – 359	
C 84a	El que mas dama gano	[Anónimo][Un gentilombre]	Canciones	126 v, c – 127 r, a	[ID 6253] 11CG - 360	
C 84b	Gentil ombre direys no	[Anónimo] [La señora]	Canciones	127 r, a	[ID 6254R6253] 11CG–361	
C 85	Quando el bien mayor sespera	Conde de Oliva	Canciones	127 r, a	[ID 6255] 11CG – 362	
C 86	Que gloria puede esperar	Conde de Oliva	Canciones	127 r, a, b	[ID 6256] 11CG – 363	
C 87	Do victorias tan incierta	Conde de Oliva	Canciones	127 r, b	[ID 6257] 11CG – 364	
C 88	No puede ser mayor gloria	Pedro de Miranda	Canciones	127 r, b	[ID 1134] 11CG – 365	

C 89	Con dos cuydados guerreo	Vizconde de Altamira	Canciones	127 r, b, c	[ID 1136] 11CG - 366	
C 90	Quien damor libre se viere	Vizconde de Altamira	Canciones	127 r, c	[ID 6258] 11CG - 367	
C 91	La mas durable conquista	Vizconde de Altamira	Canciones	127 r, c	[ID 0866] 11CG - 368	
C 92	Ved que quiere mi beuir	don Diego López de Haro	Canciones	127 r, c - 127 v, a	[ID 1124] 11CG - 369	
C 93	Quando de vos me partia	Almirante	Canciones	127 v, a	[ID 6259] 11CG - 370	
C 94	Nos parezca desamor	[Anónimo] [Un galán]	Canciones	127 v, a, b	[ID 6260] 11CG - 371	
C 95	Es pena grauel tormento	[Anónimo] [Un galán]	Canciones	127 v, b	[ID 6261] 11CG - 372	
C 96	Para ver quales mi suerte	Diego Núñez	Canciones	127 v, b	[ID 6262] 11CG - 373	
C 97	Quien quisere ser librado	Diego Núñez	Canciones	127 v, b, c	[ID 6263] 11CG - 374	
C 98	Sil mal que vos maueys hecho	don Antonio de Velasco	Canciones	127 v, c	[ID 6264] 11CG - 375	
C 99	Ya no es passion la que siento	Núñez	Canciones	127 v, c	[ID 0846] 11CG - 376	
C 100	Yo como alcanço lo digo	[Anónimo] [Núñez?]	Canciones	127 v, c - 128 r, a	[ID 6265] 11CG - 377	
C 101	Es ganar por vos perder	don Carlos de Guevara	Canciones	128 r, a	[ID 6266] 11CG - 378	
C 102	Quiça pensareys que vos	García de Estorga	Canciones	128 r, a	[ID 6267] 11CG - 379	
C 103	Si pesar o pena os diera	Tapia	Canciones	128 r, a, b	[ID 6228] 11CG - 380	
C 104	Dela gloria de miraros	Tapia	Canciones	128 r, b	[ID 1075] 11CG - 381	
C 105	Vista esta la perdicion	don Diego López de Haro	Canciones	128 r, b	[ID 6269] 11CG - 382	
C 106	Dos mil dolores de muerte	Quirós	Canciones	128 r, b, c	[ID 6270] 11CG - 383	
C 107	Enojaros no es razon	Quirós	Canciones	128 r, c	[ID 6271 V 1960] 11CG - 384	
C 108	Morir no me satisfaze	Quirós	Canciones	128 r, c	[ID 6272] 11CG - 385	
C 109	Que triste mal de sufrir	Vivero	Canciones	128 r, c - 128 v, a	[ID 6273] 11CG - 386	
C 110	Que esfuerço puede ser tal	Soria	Canciones	128 v, a	[ID 6274] 11CG - 387	
C 111	No tiene par mi dolor	Soria	Canciones	128 v, a	[ID 6275] 11CG - 388	
C 112	Mal tengo de que me quexe	Soria	Canciones	128 v, a, b	[ID 6276] 11CG - 389	
C 113	Puso tanto sentimiento	Juan Fernández de Heredia	Canciones	128 v, b	[ID 2874] 11CG - 390	
C 114	Quien alegre no se vido	Vargas	Canciones	128 v, b	[ID 6277] 11CG - 391	
C 115	Ven muerte tan escondida	Comendador Escrivá	Canciones	128 v, b, c	[ID 6278] 11CG - 392	
C 116	Soledad triste que siento	Comendador Escrivá	Canciones	128 v, c	[ID 6279] 11CG - 393	
C 117	Yo con vos y vos sin mi	Comendador Escrivá	Canciones	128 v, c	[ID 6280] 11CG - 394	
C 118	Ved que tal es mi ventura	Comendador Escrivá	Canciones	129 r, a	[ID 6281] 11CG - 395	
C 119	Yo me parto sin partirme	Comendador Escrivá	Canciones	129 r, a	[ID 6282] 11CG - 396	
C 120	Ay que no ay amor sin ay	Francisco de la Fuente	Canciones	129 r, a, b	[ID 6283] 11CG - 397	
C 121	Dos enemigos hallaron	Quirós	Canciones	129 r, b	[ID 6284] 11CG - 398	
C 122	Bien fue bien de mi ventura	Quirós	Canciones	129 r, b	[ID 6285] 11CG - 399	
C 123	No biuo sin esperança	Quirós	Canciones	129 r, b, c	[ID 6286] 11CG - 400	
C 124	No quexo de mi passion	Soria	Canciones	129 r, c	[ID 6287] 11CG - 401	
C 125	Ved si puede ser mayor	Soria	Canciones	129 r, c	[ID 0849] 11CG - 402	
C 126	Biuo por que vuestro biuo	Soria	Canciones	129 r, c - 129 v, a	[ID 6288] 11CG - 403	
C 127	Si pudiesse mi passion	Soria	Canciones	129 v, a	[ID 6289] 11CG - 404	
C 128	Si penasse por medida	Soria	Canciones	129 v, a	[ID 6290] 11CG - 405	
C 129	Ques dela vida y la fe	Soria	Canciones	129 v, a, b	[ID 6291] 11CG - 406	
C 130	Nunca moluida dolor	Soria	Canciones	129 v, b	[ID 6292] 11CG - 407	
C 131	No se dubda pues se sabe	Soria	Canciones	129 v, b	[ID 6293] 11CG - 408	
C 132	La ventura y la razon	Soria	Canciones	129 v, b, c	[ID 6294] 11CG - 409	
C 133	De grado por ques razon	Soria	Canciones	129 v, c	[ID 6295] 11CG - 410	
C 134	Mirando vuestra figura	Soria	Canciones	129 v, c	[ID 6296] 11CG - 411	
C 135	Lo ya passado me duele	Quirós	Canciones	129 v, c - 130 r, a	[ID 6297] 11CG - 412	
C 136	Quando acierta el dessear	don Diego López de Haro	Canciones	130 r, a	[ID 1120] 11CG - 413	
C 137	Si queres al mal que siento	don Diego López de Haro	Canciones	130 r, a	[ID 6298] 11CG - 414	
C 138	Por tal ocasion venida	don Diego López de Haro	Canciones	130 r, a, b	[ID 6299] 11CG - 415	
C 139	Vista esta la perdicion	don Diego López de Haro	Canciones	130 r, b	[ID 6269] 11CG - 416	
C 140	La vida que jamas dexa	Diego de Castro	Canciones	130 r, b	[ID 6300] 11CG - 417	
C 141	Bien me plaze que no di	Juan de Ulloa	Canciones	130 r, b	[ID 6301] 11CG - 418	
C 142	Es una muerte escondida	don Jorge Manrique	Canciones	130 r, c	[ID 6302] 11CG - 419	
C 143	Quanto mas pienso seruiros	don Jorge Manrique	Canciones	130 r, c	[ID 6303] 11CG - 420	
C 144	Es la vida sospechosa	Vizconde de Altamira	Canciones	130 r, c - 130 v, a	[ID 6304] 11CG - 421	
C 145	Congoxa pena y tristura	[Anónimo] [Altamira?]	Canciones	130 v, a	[ID 6305] 11CG - 422	
C 146	Donde amor hiere cruel	Guevara	Canciones	130 v, a	[ID 6306] 11CG - 423	
C 147	Nospero remedio yo	[Anónimo] [Guevara?]	Canciones	130 v, a, b	[ID 6307] 11CG - 424	
C 148	Defendierame del mal	[Anónimo] [Guevara?]	Canciones	130 v, b	[ID 6308] 11CG - 425	
C 149	Callar la pena es morir	[Anónimo] [Guevara?]	Canciones	130 v, b	[ID 6309] 11CG - 426	
C 150	Vuestras gracias conocidas	Cartagena	Canciones	130 v, b, c	[ID 6210] 11CG - 427	
C 151	Que terrible desconcierto	[Anónimo] [Cartagena?]	Canciones	130 v, c	[ID 6311] 11CG - 428	
C 152	No me dexo de nos ver	[Anónimo] [Cartagena?]	Canciones	130 v, c	[ID 6312] 11CG - 429	
C 153	Ninguna gloria consuela	[Anónimo] [Cartagena?]	Canciones	130 v, c - 131 r, a	[ID 0944] 11CG - 430	

C 154	Mi temor es tan amano	Mossén Crespí de Valdaura	Canciones	131 r, a, b	[ID 6313] 11CG - 431
C 155	Quien presume de loaros	Mossén Crespí de Valdaura	Canciones	131 r, b, c	[ID 6314] 11CG - 432
R 1trad	Pesame de vos el conde	Anónimo	Romances	131 r, a	[ID 0811] 11CG - 433
R 1g:trad	La desastrada cayda	Francisco de León	Romances	131 r, b, c - 131 v, a, b, c	[ID0810G0811] 11CG - 434
R 1c	Mas embidia he de vos conde	Lope de Sosa	Romances	131 v, c	[ID0683V0811] 11CG - 435
R 1d:c	Alça la boz pregonero	[?]	Romances	131 v, c - 132 r, a	[ID3848D0683]11CG-435-1
R 1g:c	Los casos quando acaescen	Soria	Romances	132 r, a, b, c	[ID6315G0683] 11CG - 436
R 2trad	Rosa fresca rosa fresca	Anónimo	Romances	132 r, c - 132 v, a	[ID 0714] 11CG - 437
R 2g:trad	Quando yos quise querida	Pinar	Romances	132 v, a, b, c - 133 r, a	[ID0767G0714] 11CG-438
R 3trad	Fonte frida fonte frida	Anónimo	Romances	133 r, a	[ID 0735] 11CG - 439
R 3g:trad	Andando con triste vida	Tapia	Romances	133 r, a, b, c	[ID 1064G0735] 11CG-440
R 4trad	Contaros he en que me vi	Anónimo	Romances	133 r, c	[ID 6316] 11CG - 441
R 4g:trad	Si desdichas consolassen	don Luys de Vivero	Romances	133 r, c - 133 v, a	[ID6317G6316]11CG-442
R 5trad	Maldita seas ventura	Anónimo	Romances	133 v, a	[ID 0756] 11CG - 443
R 5g:trad	Partido de mi beuir	Nicolás Núñez	Romances	133 v, a, b, c	[ID6318G0756]11CG-444
R 6c	Yo mestaua en pensamiento	Diego de San Pedro	Romances	133 v, c	[ID6319V6320] 11CG-445
R 7c	Reniego de ti amor	Diego de San Pedro	Romances	133 v, c	[ID2230V2229] 11CG - 446
R 8trad	Estando desesperado	Anónimo	Romances	133 v, c - 134 r, a	[ID 4182] 11CG - 447
R 8d:trad	Todos duermen coraçon	[?]	Romances	134 r, a	[ID3992D4182]11CG-447D
R 9trob	Durmiendo estaua el cuydado	Núñez	Romances	134 r, a	[ID 6321] 11CG - 448
R 9d:trob	No puede sanar ventura	[?]	Romances	134 r, a	[ID6322D6321]11CG-448D
R 10c	Estauase mi cuydado	Núñez	Romances	134 r, a, b	[ID0728V0729] 11CG - 449
R 10d:c	Quando no queda esperar	[?]	Romances	134 r, b	[ID0730D0728]11CG 449D
R 11trob	Dezime vos pensamiento	Anónimo	Romances	134 r, b	[ID 6323] 11CG - 450
R 11d:trob	El dia dellalegria	[?]	Romances	134 r, c	[ID0712D6323]11CG-540D
R 12trob	Para el mal de mi tristeza	Anónimo	Romances	134 r, c - 134 v, a	[ID 6324] 11CG - 451
R 12d:trob	Muere quien biue muriendo	[?]	Romances	134 v, a	[ID6325D6324]11CG-451D
R 13trob	Triste esta el rey menalao	Soria	Romances	134 v, a, b	[ID 3553] 11CG - 452
R 13d:trob	Lo quela ventura quiere	[?]	Romances	134 v, b	[ID1108D3553]11CG-452D
R 14trob	Esperança me despide	Anónimo	Romances	134 v, b, c	[ID 6326] 11CG - 453
R 15trob	Con mucha desesperança	don Alonso de Cardona	Romances	134 v, c	[ID 6327] 11CG - 454
R 15d:trob	No me dexa mi dolor	[?]	Romances	134 v, c - 135 r, a	[ID6328D6327]11CG-454D
R 16trob	Gritando va el cauallero	don Juan Manuel	Romances	135 r, a, b, c	[ID 6329] 11CG - 455
R 17trob	Descubrase el pensamiento	Comendador de Avila	Romances	135 r, c - 135 v, a	[ID 1101] 11CG - 456
R 17d:trob	Consolaos males esquiuios	[?]	Romances	135 v, a	[ID4054D1101]11CG-456D
R 18trob	A veynte y siete de março	Juan de Leiva	Romances	135 v, a, b	[ID6332D6331]11CG-457D
R 18d:trob	El triste que se partio	[?]	Romances	135 v, b, c	[ID 6331] 11CG - 457
R 19a	Triste estaua el cauallero	don Alonso de Cardona	Romances	135 v, c	[ID6333V6334] 11CG-458
R 20trad	Yo mera mora morayma	Anónimo	Romances	135 v, c - 136 r, a	[ID 0753] 11CG - 459
R 20g:trad	Quando mas embeuescida	Pinar	Romances	136 r, a, b, c	[ID6335G0753] 11CG-460
R 21trad	Que por mayo era por mayo	Anónimo	Romances	136 r, c - 136 v, a	[ID 0701] 11CG - 461
R 21g:trad	En mi desdicha se cobra	Nicolás Núñez	Romances	136 v, a,b	[ID0840G0701] 11CG-462
R 22c	Rosa fresca rosa fresca	Anónimo	Romances	136 v, b, c	[ID6336V0714] 11CG-463
R 22g:c	Si ay amor que muerte sea	Quirós	Romances	136 v, c - 137 r, a	[ID6337G6336] 11CG - 464
R 23trad	Durandarte durandarte	Anónimo	Romances	137 r, a, b	[ID 0882] 11CG - 465
R 23g:trad	Dolor del tiempo perdido	Soria	Romances	137 r, b, c - 137 v, a	[ID2029G0882] 11CG - 466
R 24c	Ya desmayan mis seruios	Diego de Çamora	Romances	137 v, b	[ID6338V221] 11CG - 467
R 25trob	Caminando por mis males	Garci Sánchez de Badajoz	Romances	137 v, b, c - 138 r, a	[ID 0693] 11CG- 468
R 25d:trob	Canta todas auezillas	[?]	Romances	138 r, a	[ID 0695 Cita]
R 26trob	Mudado sa el pensamiento	Durango	Romances	138 r, a	[ID 6339] 11CG - 469
R 27trob	Por vn camino muy solo	Núñez	Romances	138 r, a, b	[ID 6340] 11CG - 470
R 27d:trob	El menor mal muestral gesto	[?]	Romances	138 r, b	[ID1106C6340]11CG-470-1
R 28trob	Caminando sin plazer	don Luys de Castelví	Romances	138 r, b, c	[ID 6341] 11CG - 471
R 29trob	Estando en contemplacion	Anónimo	Romances	138 r, c - 138 v, a	[ID 6342] 11CG - 472
R 29d:trob	Coraçon procura vida	[?]	Romances	138 v, a	[ID6343D6342]11CG-472D
R 30trob	Alterado el sentimiento	don Pedro de Acuña	Romances	138 v, a, b	[ID 6344] 11CG - 473
R 31a	Triste estaua el cauallero	Quirós	Romances	138 v, b	[ID6345A6334] 11CG - 474
R 31d:a	Cuydado no me congoxes	[?]	Romances	138 v, b, c	[ID6346D6345]11CG-474D
R 32a	Amara yo vna señora	Quirós	Romances	138 v, c	[ID 6347A6348] 11CG- 475
R 32d:a	Que vida terna sin vos	[?]	Romances	138 v, c - 139 r, a	[ID4011D6347]11CG-475D
R 33trob	Mi desuentura cansada	Quirós	Romances	139 r, a, b	[ID 6349] 11CG - 476
R 34trob	Valencia ciudad antigua	Alonso de Proaza	Romances	139 r, b, c - 139 v, a	[ID 6350] 11CG - 477
R 34d:trob	Pues que dios te hizo tal	Alonso de Proaza	Romances	139 v, a, b	[ID6351D3489]11CG-477D
R 35trob	Mi libertad en sossiego	Juan del Encina	Romances	139 v, b	[ID 43698] 11CG - 478
R 35d:trob	Si amor pone las escalas	[?]	Romances	139 v, b, c	[ID3737D3698]11CG-478D
R 36trad	Tierra y cielos se quexauan	Anónimo	Romances	139 v, c	[ID 3706] 11CG - 479

R 36d:trad	Pues es muerto el rey del cielo	[?]	Romances	139 v, c - 140 r, a	[ID3870D3706]11CG-479D
R 37c	Digas me tu el pensamiento	Cumillas	Romances	140 r, a, b, c	[ID 6352V3711] 11CG-480
R 37d :c	Dolores le van de tras	[?]	Romances	140 r, c	[ID6353D6352]11CG-480D
Inv 1a	Qual quier prision y dolor	Rey Fernando el Católico ?	Invençiones	140 r, a	[ID 0915 S 0915]11CG-481
Inv 1b	La red de carcel primera	Cartagena	Invençiones	140 r, a	[ID 0916 R 0915]11CG-482
Inv 2a	Si de mis secretos fueran	don Enrique Enríquez ?	Invençiones	140 r, a,b	[ID 0917 S 0915]11CG-483
Inv 2b	La casa con los cannados	Cartagena	Invençiones	140 r, b	[ID 0918 R 0917]11CG-484
Inv 3a	Bien amando sin mudanza	Conde de Coruña ?	Invençiones	140 r, b	[ID 0919 S 0915]11CG-485
Inv 3b	Este quen blanco dezia	Cartagena	Invençiones	140 r, c	[ID 0920 R 0919]11CG-486
Inv 4a	Dela vida que perdi	Antonio Franco	Invençiones	140 r, c	[ID 0921 S 0915]11CG-487
Inv 4b	Campanario y campana	Cartagena	Invençiones	140 r, c - 140 v, a	[ID 0922 R 0921]11CG-488
Inv 5a	Ved que desventura tiene	Don Juan Enríquez	Invençiones	140 v, a	[ID 0923 S 0915]11CG-489
Inv 5b	Digasel entender mio	Cartagena	Invençiones	140 v, a	[ID 0924 R 0923]11CG-490
Inv 6a	Fuentendido mi querer	Don Álvaro de Luna	Invençiones	140 v, a	[ID 0925 S 0915]11CG-491
Inv 6b	Digassen mi sentenciar	Cartagena	Invençiones	140 v,a	[ID 0926 R 0925]11CG-492
Inv 7a	Todas estas confirmaron	Don Diego López de Haro	Invençiones	140 v, b	[ID 0927 S 0915]11CG-493
Inv 7b	Del preuillejo rodado	Cartagena	Invençiones	140 v, b	[ID 0928 R 0927]11CG-494
Inv 8	Nome haze mudamiento	Rey Fernando el Católico	Invençiones	140 v, b	[ID 6354 S 0915]11CG-495
Inv 9	Desatinado animal	Álvaro de Mendoça, Conde	Invençiones	140 v, b	[ID 4143 S 0915]11CG-496
Inv 10	Conesta letra demas	Vizconde de Altamira	Invençiones	140 v, b	[ID 6355 S 0915]11CG-497
Inv 11a	Mas quiero buytre bolando	Conde de Benavente	Invençiones	140 v, c	[ID 4144 S 0915]11CG-498
Inv 11b	Este hambriento animal	Conde de Lemos	Invençiones	140 v, c	[ID 6356 R 4144]11CG-499
Inv 11c	Nunca tan nueva manera	Don Juan Pimentel	Invençiones	140 v, c	[ID 6357 R 6356]11CG-500
Inv 12	Si en vuestro tiempo viniera	Don Álvaro de Estúñiga	Invençiones	140 v, c	[ID 0947 S 0915]11CG-501
Inv 13	Hizo almenaras el seso	Estúñiga , hijo del Tesorero	Invençiones	140 v, c	[ID 6358 S 0915]11CG-502
Inv 14	Enesta ni en mi querer	Comendador de Triana	Invençiones	140 v, c - 141 r, a	[ID 6359 S 0915]11CG-503
Inv 15	Los llenos de males mios	Conde de Haro	Invençiones	141 r, a	[ID 0949 S 0915]11CG-504
Inv 16	Enesta carcel que veys	Conde de Haro	Invençiones	141 r, a	[ID 4145 S 0915]11CG-505
Inv 17	O nudo de desventura	Conde de Ribadeo	Invençiones	141 r, a	[ID 0953 S 0915]11CG-506
Inv 18	Esta mata estando lleno	Don Enrique Enríquez	Invençiones	141 r, a	[ID 0954 S 0915]11CG-507
Inv 19	A todos da claridad	Juan de Lezcano	Invençiones	141 r, a	[ID 0955 S 0915]11CG-508
Inv 20	La mejor vida es aquella	Almirante	Invençiones	141 r, b	[ID 6360 S 0915]11CG-509
Inv 21	Con este son respondidos	Fray Íñigo de Mendoça	Invençiones	141 r, b	[ID 6361 S 0915]11CG-510
Inv 22	Traygo esperança por que	Don Diego López de Haro	Invençiones	141 r, b	[ID 0930 S 0915]11CG-511
Inv 23	Quando de mi coraçon	Don Diego López de Haro	Invençiones	141 r, b	[ID 4146 S 0915]11CG-512
Inv 24	Curo partida por medio	Don Diego López de Haro	Invençiones	141 r, b	[ID 6362 S 0915]11CG-513
Inv 25	Es la rama ellesperança	don Diego López de Haro	Invençiones	141 r, b,c	[ID 6363 S 0915]11CG-514
Inv 26	Lo menos por quien murio	Arellano	Invençiones	141	[ID 4147 S 0915]11CG-515
Inv 27	Cfr. Manr 30				
Inv 28	Esta que veys que padescce	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	141 r, c	[ID 0934 S 0915]11CG-517
Inv 29	Quien me da graues passiones	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	141 r, c	[ID 6364 S 0915]11CG-518
Inv 30	Lleuo quien ouo ventura	Conde de Tendilla	Invençiones	141 v, a	[ID 0987 S 0915]11CG-519
Inv 31	Enla vida la busque	Don Esteban de Guzmán	Invençiones	141 v, a	[ID 0943 S 0915]11CG-520
Inv 32	Las biuas son las ofertas	Don Francés de Catelví	Invençiones	141 v, a	[ID 6365 S 0915]11CG-521
Inv 33	Saquelas del coraçon	Condestable de Castilla	Invençiones	141 v, a	[ID 0929 S 0915]11CG-522
Inv 34	Quando el tal fin que se asombre	don Diego López de Haro	Invençiones	141 v, a	[ID 6366 S 0915]11CG-523
Inv 35	Ved el biuo se es razon	don Diego López de Haro	Invençiones	141 v, b	[ID 0931 S 0915]11CG -524
Inv 36	Lo que memoria posee	don Diego López de Haro	Invençiones	141 v, b	[ID 6367 S 0915]11CG-525
Inv 37	Que todos pudieran ver	don Diego López de Haro	Invençiones	141 v, b	[ID 6368 S 0915]11CG-526
Inv 38	Traygo como veys tristura	don Diego López de Haro	Invençiones	141 v, b	[ID 0932 S 0915]11CG-527
Inv 39	Luchan mi muerte ymi vida	Villafañe ?	Invençiones	141 v, b	[ID 4149 S 0915]11CG-528
Inv 40	Señora vedes me aqui	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	141 v, b	[ID 0936 S 0915]11CG-529
Inv 41	Muera la vida	Marqués de Villena	Invençiones	141 v, c	[ID 6369 S 0915]11CG-530
Inv 42	La señora cuyo soy	Marqués de Villena	Invençiones	141 v, c	[ID 6370 S 0915]11CG-531
Inv 43	Ventura solto el sabueso	Conde de Tendilla	Invençiones	141 v, c	[ID 6371 S 0915] 11CG-532
Inv 44	Aqui veres ques forçado	Conde de Tendilla	Invençiones	141 v, c	[ID 0937 S 0915]11CG-533
Inv 45	Los otros por vencedores	Conde de Ureña	Invençiones	141 v, c	[ID 0938 S 0915]11CG-534
Inv 46	Si acertare/o si muriere	Marquesa de Cotrón	Invençiones	141 v, c - 142 r, a	[ID 0940 S 0915]11CG-535
Inv 47	Si el remedio de perdella	don Luys de Torres	Invençiones	142 r, a	[ID 0941 S 0915]11CG-536

Inv 48	Alas cosas del plazer	don Luys de Torres	Invençiones	142 r, a	[ID 0942 S 0915]11CG-537
Inv 49	Tu dolor no tiene cura	Hernando de Silveira	Invençiones	142 r, a	[ID 0939 S 0915]11CG-538
Inv 50	Ygualar otros aestos	Hernando de Silveira	Invençiones	142 r, a	[ID 4150 S 0915]11CG-539
Inv 51	Antes el fin quel comienço	don Hernando de Acuña	Invençiones	142 r, a	[ID 6372 S 0915]11CG-540
Inv 52	No tal fue	don Hernando de Acuña	Invençiones	141 r, a	[ID 6373 S 0915]11CG-541
Inv 53	Razon es la que desuia	don Francisco de Castelví	Invençiones	142, r, a, b	[ID 6374 S 0915]11CG-542
Inv 54	En vn hilo esta la vida	don Álvaro de Bazán	Invençiones	142 r, b	[ID 0948 S 0915]11CG-543
Inv 55	Atine asu claridad	Mossén Cabañillas	Invençiones	142 r, b	[ID 6375 S 0915]11CG-544
Inv 56	Vna enla vida	Conde de Benavente	Invençiones	142 r, b	[ID 6376 S 0915]11CG-545
Inv 57	Todo lo vano passo	Conde de Ribagorza	Invençiones	142 r, b	[ID 0950 S 0915]11CG-546
Inv 58	Estos biuen engañados	Mariscal Sayavedra	Invençiones	142 r, b	[ID 4151 S 0915]11CG-547
Inv 59	Quien fuego damor atiza	Conde de Ribadeo	Invençiones	142 r, b,c	[ID 6377 S 0915]11CG-548
Inv 60	Este y yo nos contentamos	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	142 r, c	[ID 4152 S 0915]11CG-549
Inv 61	Si agua bastasse matar	don Francisco de Castelví	Invençiones	142 r, c	[ID 0958 S 0915]11CG-550
Inv 62	Va mi vida conla muerte	D. Francisco de Monpalao	Invençiones	142 r, c	[ID 6378 S 0915]11CG-551
Inv 63	Despues de preso y prendido	Mossén Cabañillas	Invençiones	142 r, c	[ID 0959 S 0915]11CG-552
Inv 64	Estas y yo no podremos	Don Hernando de Vega	Invençiones	142 r, c	[ID 6379 S 0915]11CG-553
Inv 65	Aqui yaze sepultado	Adelantado de Murcia	Invençiones	142 r, c – 142 v, a	[ID 6380 S 0915]11CG-554
Inv 66	Lo que haze causa veros	don Juan Manuel	Invençiones	142 v, a	[ID 6381 S 0915]11CG-555
Inv 67	Tu dichoso yo perdido	Conde de Tendilla	Invençiones	142 v, a	[ID 0960 S 0915]11CG-556
Inv 68	Mayor vengança de ti	Comendador Ávila	Invençiones	142 v, a	[ID 0962 S 0915]11CG-557
Inv 69	Ya se torno sin mi cargo	Maestre de Calatrava	Invençiones	142 v, a	[ID 6382 S 0915]11CG-558
Inv 70	No hallo do me defienda	Vizconde de Altamira	Invençiones	142 v, a	[ID 0964 S 0915]11CG-559
Inv 71	Quien pena sepa mi pena	Vizconde de Altamira	Invençiones	142 v, b	[ID 0965 S 0915]11CG-560
Inv 72	En secreto manifiestan	don Pedro de Acuña	Invençiones	142 v, b	[ID 0966 S 0915]11CG-561
Inv 73	Delos fuegos ençendidos	don Pedro de Acuña	Invençiones	142 v, b	[ID 6383 S 0915]11CG-562
Inv 74	Al preso de voluntad	Vizconde de Altamira	Invençiones	142 v, b	[ID 0967 S 0915]11CG-563
Inv 75	Si el no poder mudar	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	142 v, b	[ID 0970 S 0915]11CG-565
Inv 76	Dun dolor que dios os guarde	don Diego López de Haro	Invençiones	142 v, b	[ID 6384 S 0915]11CG-565
Inv 77	Vade retro satanas	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	142 v, c	[ID 0973 S 0915]11CG-566
Inv 78	Nula segunda	Marqués de Zenete	Invençiones	142 v, c	[ID 4153 S 0915]11CG-567
Inv 79	Estas tienen las maneras	don Alonso Carrillo	Invençiones	142 v, c	[ID 0982 S 0915]11CG-568
Inv 80	Destas matas la que sobra	Alonso Carrillo	Invençiones	142 v, c	[ID 0980 S 0915]11CG-569
Inv 81	Aquien vela	Duque de Albuquerque	Invençiones	142 v, c	[ID 6385 S 0915]11CG-570
Inv 82	Letras del nombre de vna	Vizconde de Altamira	Invençiones	142 v, c - 143 r, a	[ID 6386 S 0915]11CG-571
Inv 83	Todas son del pensamiento	don Juan de Mendoça	Invençiones	143 r, a	[ID 6387 S 0915]11CG-572
Inv 84	No procures alma mas	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	143 r, a	[ID 4154 S 0915]11CG-573
Inv 85	Doyme con que muera luego	[Anónimo] [Un galán ?]	Invençiones	143 r, a	[ID 0974 S 0915]11CG-574
Inv 86	Diziendo ques y de que	[Anónimo] [Un galán ?]	Invençiones	143 r, a	[ID 0986 S 0915]11CG-575
Inv 87	Mas penado y mas perdido	Garci Sánchez de Badajoz	Invençiones	143 r, a	[ID 0969 S 0915]11CG-576
Inv 88	Vida es esta	don Juan de Mendoça	Invençiones	143 r, a, b	[ID 0994 S 0915]11CG-577
Inv 89	La primera deste nombre	[Anónimo] [Un galán]	Invençiones	143 r, b	[ID 6389 S 0915]11CG-578
Inv 90	Dela boz deste animal	Ginés de Cañizares	Invençiones	143 r, b	[ID 6390 S 0915]11CG-579
Inv 91	Este me libro en ventura	Ginés de Cañizares	Invençiones	143 r, b	[ID 6391 S 0915]11CG-580
Inv 92	He dexado de ser vuestro	Duque Valentinoi	Invençiones	143 r, b	[ID 6392 S 0915]11CG-581
Inv 93	Do la libertad perdi	Enrique de Montagudo	Invençiones	143 r, b – 143 r, c	[ID 6393 S 0915]11CG-582
Inv 94	No tocando enlo de dios	Enrique de Montagudo	Invençiones	143 r, c	[ID 6394 S 0915]11CG-583
Inv 95	Lo bien hecho no sacaba	Enrique de Montagudo	Invençiones	143 r, c	[ID 6395 S 0915]11CG-584
Inv 96	Vos sola soys defendida	Enrique de Montagudo	Invençiones	143 r, c	[ID 6396 S 0915]11CG-585
Inv 97	Dun gran mal	Enrique de Montagudo	Invençiones	143 r, c	[ID 6397 S 0915]11CG-586
Inv 98	Si el cabo de hermosura	Mossén Luys de Montagudo	Invençiones	143 r, c	[ID 6398 S 0915]11CG-587
Inv 99	Si la vieras	don Gonzalo Chacón	Invençiones	143 r, c – 143 v, a	[ID 0983 S 0915]11CG-588
Inv 100	He prouado quantas son	Mossén Crespí de Valdaura	Invençiones	143 v, a	[ID 6399 S 0915]11CG-589
Inv 101	Seguidores vencen	Rey Alonso V de Aragón	Invençiones	143 v, b	[ID 6400 S 0915]11CG-590
Inv 102	Por desviar	Reina de Portugal	Invençiones	143 v, b	[ID 6401 S 0915]11CG-591
Inv 103	Todo es poco lo possible	Marqués de Villafranca	Invençiones	143 v, b,c	[ID 6402 S 0915]11CG-592
Inv 104	Es mi mal como sensal	Ginés de Cañizares	Invençiones	143 v, c	[ID 6403 S 0915]11CG-593
M 1a	Nunca mucho costo poco	doña Catalina Manrique	Glosas de Motes	143 v, a	[ID 2026] 11CG – 594 M
M 1b	Con mercello se paga	Cartagena	Glosas de Motes	143 v, a	[ID 2025] 11CG – 594M-2
GM 1	De beuir ya desespero	Cartagena	Glosas de Motes	143 v, a	[ID0904M2026.2025] 11CG - 594
M 2	Esfuerçe dios el sofrir	doña Marina Manuel	Glosas de Motes	143 v, a	[ID 2027] 11CG – 595 M
GM 2	Para yo poder beuir	Cartagena	Glosas de Motes	143 v, a, b	[ID0911M2027] 11CG-595
M 3	Yo sin vos sin mi sin dios	[Anónimo] [Manuel?]	Glosas de Motes	143 v, b	[ID 6987] 11CG – 596 M

GM 3	Ved que puede hermosura	Cartagena	Glosas de Motes	143 v, b, c	[ID6404M6987]11CG-596
M 4	Sin dios y sin vos y mi	[Anónimo] [Manuel?]	Glosas de Motes	143 v, c	[ID3680V6987]11CG – 597 M
GM 4	Yo soy quien libre me vi	don Jorge Manrique	Glosas de Motes	143 v, c	[ID4166M3680] 1CG - 597
M 5	Siempre amar y amor seguir	don Jorge Manrique	Glosas de Motes	143 v, c	[ID 4229] 11CG – 598 M
GM 5	Quiero pues quiere razon	don Jorge Manrique	Glosas de Motes	143 v, c, - 144 r, a	[ID6405M4229]11CG – 598
M 6	Ya no puedo no quereros	[Anónimo] [Manrique?]	Glosas de Motes	144 r, a	[ID 6982] 11CG – 599 M
GM 6	Dama de gran hermosura	Cartagena	Glosas de Motes	144 r, a	[ID6406M6982]11CG – 599
M 7	Mi dicha lo desconcierta	[Anónimo] [Manrique?]	Glosas de Motes	144 r, a	[ID 6983] 11CG – 600 M
GM 7	Sera perderos pediros	Florencia	Glosas de Motes	144 r, a, b	[ID6407M6983]11CG – 600
M 8	Transeat ame calix iste	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 r, b	[ID 3671] 11CG – 601 M
GM 8	Sola soys vos quien podes	Soria	Glosas de Motes	144 r, b	[ID4157M3671] 1CG – 601
M 9	Mi enemiga es la memoria	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 r, b	[ID 6984] 11CG – 602 M
GM 9	Pues que ya perdi la gloria	don Alonso de Cardona	Glosas de Motes	144 r, b	[ID6408M6984]11CG – 602
M 10	Enla causa estal consuelo	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 r, b, c	[ID 6985] 11CG – 603 M
GM 10	Quando la muerte recelo	don Alonso de Cardona	Glosas de Motes	144 r, c	[ID6409M6985]11CG – 603
M 11	Enla muerte esta la vida	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 r, c	[ID 6986] 11CG – 604 M
GM 11	Es un peligro tan fuerte	Comendador de Avila	Glosas de Motes	144 r, c	[ID6410M6986]11CG – 604
M 12	No veros es ver que muero	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 r, c	[ID 3679] 11CG – 605 M
GM 12	No viera mi perdicion	Núñez	Glosas de Motes	144 r, c – 144 v, a	[ID4158M3679]11CG – 605
M 13	Siempre soy quien ser solia	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 v, a	[ID 2324] 11CG – 606 M
GM 13	Soy de quien fuy y sere	Juan Fernández de Heredia	Glosas de Motes	144 v, a	[ID2876M2324]11CG – 606
M 14	Esperança me consuela	[Anónimo] [Una dama]	Glosas de Motes	144 v, a	[ID 2362] 11CG – 607 M
GM 14	Aun que vuestro desamor	Juan Fernández de Heredia	Glosas de Motes	144 v, a	[ID2877M2362]11CG – 607
M 15	No ni si me satisfaze	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b	[ID 6981] 11CG – 608 M
GM 15	Remedio de mi tristura	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b	[ID6412M6981]11CG - 608
M 16	Quien pudiesse no acordarse	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b	[ID 6107] 11CG – 609 M
GM 16	Para no dar ala vida	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b	[ID6413M6107]11CG – 609
M 17	No se pierde aunque se pierda	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b	[ID 6310] 11CG – 610 M
GM 17	Mi vida damor vencida	Serrano	Glosas de Motes	144 v, b, c	[ID 6414M6310]11CG– 610
M 18	Aya la pena por gloria	[Anónimo] [Serrano?]	Glosas de Motes	144 v, c	[ID 6330] 11CG – 611 M
GM 18	Por vuestra gran perfection	Sazedo	Glosas de Motes	144 v, c	[ID6415M6330]11CG – 611
M 19	Muerte.vida.osar.temor.	Sazedo	Glosas de Motes	144 v, c	[ID 6388] 11CG – 612 M
GM 19	Sola vos que me vences	Sazedo	Glosas de Motes	144 v, c – 145 r, a	[ID6416M6388]11CG – 612
M 20	Dios lo sabe y yo lo siento	[Anónimo] [Sazedo?]	Glosas de Motes	145 r, a	[ID 6455] 11CG – 613 M
GM 20	Si dexa dolor conmigo	Rodrigo D' Avalos	Glosas de Motes	145 r, a	[ID6417M6455] 11CG – 613
M 21	No contento ni quexoso	[Anónimo] [Sazedo?]	G.losas deMotes	145 r, a	[ID 6564] 11CG – 614 M
GM 21	Vuestra condicion esquiua	[Anónimo] [Avalos?]	Glosas de Motes	145 r, a	[ID6418M6564]11CG - 614
M 22	Temella mas no sufrilla	Comendador de Avila	Glosas de Motes	145 r, b	[ID 6586] 11CG – 615 M
GM 22	Pues quela mengua manzilla	Comendador de Avila	Glosas de Motes	145 r, b	[ID6419M6586]11CG – 615
M 23	La ventura es el juez	Soria	Glosas de Motes	145 r, b	[ID 6588] 11CG – 616 M
GM 23	Los comienços vna vez	Soria	Glosas de Motes	145 r, b	[ID6420M6588]11CG - 616
M 24	Es impossible y forçado	Quirós	Glosas de Motes	145 r, b	[ID 6605] 11CG – 617 M
GM 24	Conel mal de mis sopiros	Quirós	Glosas de Motes	145 r, b, c	[ID6421M6605]11CG – 617
M 25	Qual quier pena por mas gloria	Salazar	Glosas de Motes	145 r, c	[ID 6606] 11CG – 618 M
GM 25	Por poder mejor gozar	Salazar	Glosas de Motes	145 r, c	[ID6422M6606]11CG – 618
M 26	Todo es poco lo possible	[Anónimo] [Salazar?]	Glosas de Motes	145 r, c	[ID 6402] 11CG – 619 M
GM 26	Fuerça afuerça coraçon	Quirós	Glosas de Motes	145 r, c – 145 v, a	[ID6423M6402]11CG - 619
M 27	Yo en vos y vos en dios	[Anónimo] [Salazar?]	Glosas de Motes	145 v, a	[ID 6705] 11CG – 620 M
GM 27	Despues questo enla prision	[Anónimo] [Quirós?]	Glosas de Motes	145 v, a	[ID6424M6705]11CG – 620
M 28	My mucha fe masegura	[Anónimo] [Salazar?]	Glosas de Motes	145 v, a	[ID 6718] 11CG – 621 M
GM 28	Siempre cresce mi cuydado	Comendador Escrivá	Glosas de Motes	145 v, a, b	[ID6425M6718]11CG – 621
M 29	Ya no mas por no ver mas	Gabriel “El Músico“	Glosas de Motes	145 v, b	[ID 6746] 11CG – 622 M
GM 29	Desamor que vida ordena	Quirós	Glosas de Motes	145 v, b	[ID6426M6746]11CG – 622
M 30	No ay lugar teniendo vida	Gabriel	Glosas de Motes	145 v, b	[ID 6747] 11CG – 623 M
GM 30	La fe de amor encendida	Quirós	Glosas de Motes	145 v, b	[ID6427M6747]11CG – 623
M 31	Quien no te precia ta precia	Marqués de Zenete	Glosas de Motes	145 v, b	[ID 6748] 11CG – 624 M
GM 31	Por que razon lo desprecia	Quirós	Glosas de Motes	145 v, b, c	[ID6428M6748]11CG – 624
M 32	Vi mi mal por mayor gloria	[Anónimo] [Zenete?]	Glosas de Motes	145 v, c	[ID 6749] 11CG – 625 M
GM 32	Fue de veros inmortal	Quirós	Glosas de Motes	145 v, c	[ID6492M6749]11CG – 625
M 33	Vos la culpa yo la pena	Gabriel	Glosas de Motes	145 v, c	[ID 6750] 11CG – 626 M
GM 33	Tanto de morir agena	Quirós	Glosas de Motes	145 v, c – 146 r, a	[ID6430M6750]11CG – 626
M 34	Es impossible sufrirse	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, a	[ID 6794] 11CG – 627 M
GM 34	Mi passion es de tal suerte	Maestre Juan el Trepador	Glosas de Motes	146 r, a	[ID 6431M6794]11CG– 627
M 35	Ni se ni puedo ni quiero	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, a	[ID 4480] 11CG – 628 M
GM 35	Sin saber el fin quespero	Soria	Glosas de Motes	146 r, a	[ID6432M4480]11CG – 628
M 36	Contento con padescer	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, a	[ID 6852] 11CG – 629 M
GM 36	Pudo tanto mi querer	Soria	Glosas de Motes	146 r, a, b	[ID 6433M6852]11CG–629
M 37	Meteres ami en cuydado	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, b	[ID 6867] 11CG – 630 M

GM 37	Con vuestra fuerza y mi grado	Soria	Glosas de Motes	146 r, b	[ID6434M6867]11CG – 630
M 38	Haze bien quien mal me haze	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, b	[ID 6913] 11CG – 631 M
GM 38	Pues conla muerte me plaze	Soria	Glosas de Motes	146 r, b	[ID6435M6913]11CG – 631
M 39	Ni do ni tomo cuydado	[Anónimo] [Gabiél?]	Glosas de Motes	146 r, c	[ID 6928] 11CG – 632 M
GM 39	El que biue libertado	Soria	Glosas de Motes	146 r, c	[ID6436M6928]11CG – 632
M 40	Sin esperanza y conella	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, c	[ID 6929] 11CG – 633 M
GM 40	Sed cierta delo quescriuo	Soria	Glosas de Motes	146 r, c	[ID6437M6929]11CG – 633
M 41	Menos y mas oluidado	[Anónimo] [Gabriel?]	Glosas de Motes	146 r, c	[ID 6947] 11CG – 634 M
GM 41	Tienemen tanto cuydado	Juan Fernández de Heredia	Glosas de Motes	146 r, c – 146 v, a, b, c	[ID6438M6947]11CG - 634
V 1	Mi peligrosa passion	Juan de Estúñiga	Villancicos	146 v, a	[ID 3794] 11CG – 635
V 2	Coraçon apassionado	[Anónimo] [Estúñiga?]	Villancicos	146 v, a	[ID 6439] 11CG – 636
V 3	Quando yo la muerte llamo	Cartagena	Villancicos	146 v, a, b	[ID 6440] 11CG - 637
V 4	Descuydad esse cuydado	Tapia	Villancicos	146 v, b, c	[ID 0898] 11CG – 638
V 5	Mas pierde delo que piensa	Vizconde de Altamira	Villancicos	146 v, c	[ID 3803] 11CG – 639
V 6	No tienen vado mis males	[Anónimo] [Altamira?]	Villancicos	146 v, c – 147 r, a	[ID 3631] 11CG - 640
V 7	Esperando esta el cuytado	don Alonso de Cardona	Villancicos	147 r, a	[ID 6441] 11CG – 641
V 8	Muerto es ya muerto señora	don Juan Manuel	Villancicos	147 r, a, b	[ID 6442] 11CG – 642
V 9	Que mayor desauentura	Vizconde de Altamira	Villancicos	147 r, b, c	[ID 0892] 11CG - 643
V 10	Duele tanto el mal quespero	[Anónimo] [Altamira?]	Villancicos	147 r, c – 147 v, a	[ID0740V0740]11CG – 644
V 11a	Beuir yo sin ver auos	[Anónimo] [Altamira?]	Villancicos	147 v, a	[ID 6444] 11CG – 645
V 11b	Y puesto que yo pudiesse	Nicolás Núñez	Villancicos	147 v, a	[ID6445E6444]11CG-645-1
V 12a	Es dolor tan sin medida	[Anónimo] [Altamira?]	Villancicos	147 v, a	[ID 6446] 11CG - 646
V 12b	Por que al triste que se parte	Nicolás Núñez	Villancicos	147 v, a, b	[ID6447E6446]11CG– 646-1
V 13	Preso esta mi coraçon	Juan Fernández de Heredia	Villancicos	147 v, b	[ID 6448] 11CG - 647
V 14	Señora pues soys seruida	Juan Fernández de Heredia	Villancicos	147 v, b	[ID 2882] 11CG - 648
V 15	Ay haxa por que te vi	Juan Fernández de Heredia	Villancicos	147 v, b, c	[ID 6449] 11CG – 649
V 16	Yo pense que mi desseo	Juan Fernández de Heredia	Villancicos	147 v, c	[ID 2875] 11CG - 650
V 17	Quanto mas lexos de ti	Obispo de Tarazona	Villancicos	147 v, c	[ID 4222] 11CG – 651
V 18	Partir quiero yo	Cartagena	Villancicos	147 v, c, - 148 r, a	[ID 6450] 11CG – 652
V 19	Ay que ya morir no puedo	Quirós	Villancicos	148 r, a, b	[ID 6452] 11CG – 653
V 20	Nasci libre y soy catiuo	Quirós	Villancicos	148 r, b	[ID 6453] 11CG – 654
V 21	Esta tal vida señora	Soria	Villancicos	148 r, b, c	[ID 6454] 11CG – 655
V 22	Encubros el mal que siento	Soria	Villancicos	148 r, c	[ID 3468] 11CG – 656
V 23	Como se puede partir	Comendador Estúñiga	Villancicos	148 r, c – 148 v, a	[ID 0848] 11CG – 657
V 24	Que sentis coraçon mio	Comendador Escrivá	Villancicos	148 v, a, b	[ID 3583] 11CG – 658
V 25	Secaron me los pesares	Garci Sánchez de Badajoz	Villancicos	148 v, b	[ID 0717] 11CG – 659
V 26	Lo que queda es lo seguro	Garci Sánchez de Badajoz	Villancicos	148 v, b, c	[ID 0711] 11CG – 660
V 27	No llores mis ojos tristes	Juan Fernández de Heredia	Villancicos	148 v, c	[ID 2883] 11CG – 661
V 28a	Su muerte vido el que os vio	Lope de Sosa	Villancicos	148 v, c – 149 r,a	[ID 6456] 11CG – 662
V 28b	Sin vida queda de veros	Vizconde de Altamira	Villancicos	149 r, a	[ID6457A6456]11CG – 663
V 29	El que muere queda biuo	[Anónimo] [Sosa?]	Villancicos	149 r, a	[ID 6458] 11CG – 664
V 30	Andad passiones andad	[Anónimo] [Sosa?]	Villancicos	149 r, a, b	[ID 1998] 11CG - 665
V 31	Si quando triste os mire	don Pedro de Acuña	Villancicos	149 r, b, c	[ID6459 11CG – 666
V 32	Amores tristes crueles	Badajoz "El Músico"	Villancicos	149 r, c	[ID 6460] 11CG – 667
V 33	Todo plazer me desplaze	Badajoz "El Músico"	Villancicos	149 r, c – 149 v, a	[ID 3616] 11CG - 668
V 34	Sospiros no me dexeys	Badajoz "El Músico"	Villancicos	149 v, a	[ID 3945] 11CG – 669
V 35	Llorad ojos noche y dia	Rull	Villancicos	149 v, a, b	[ID 6461] 11CG – 670
V 36	Pues la triste vida dize	Quirós	Villancicos	149 v, b	[ID 6462] 11CG - 671
V 37a	Mira que mal es el mio	Gabriel "Cantor de laCapilla..."	Villancicos	149 v, b	[ID 6463] 11CG - 672
V 37b	Tanto mi dolor me duele	Quirós	Villancicos	149 v, b, c	[ID6464E6463] 11CG - 673
V 38a	Dad albricias coraçon	Gabriel	Villancicos	149 v, c	[ID 6465] 11CG – 674
V 38b	Agora descansareys	Quirós	Villancicos	149 v, c	[ID6466E6465] 11CG – 675
V 39	No me duele aun ques mortal	Soria	Villancicos	149 v, c – 150 r, a	[ID 6467] 11CG – 676
V 40	La causa de mi dolor	Soria	Villancicos	150 r, a	[ID 6468] 11CG – 677
V 41	Pues la libertad es yda	Soria	Villancicos	150 r, a, b	[ID 6469] 11CG - 678
V 42	Yo quiero pues vos queres	Soria	Villancicos	150 r, b	[ID 6470] 11CG – 679
V 43	Si lo mas es mas dubdoso	Soria	Villancicos	150 r, b	[ID 6471] 11CG – 680
V 44	Quanto vos cresceys señora	Soria	Villancicos	150 r, c	[ID 6472] 11CG – 681
V 45	Esperança se me es yda	Serrano	Villancicos	150 r, c	[ID 6473] 11CG – 682
V 46	Aun que no me pidays cuenta	[Anónimo] [Serrano?]	Villancicos	150 r, c – 150 v, a	[ID 3608] 11CG – 683
V 47	Tan subida va la garça	Mossén Crespí de Valdaura	Villancicos	150 v, a, b	[ID6474V6475]11CG – 684

V 48	Lo que ventura adolesce	Pardo	Villancicos	150 v, b, c	[ID 6476] 11CG – 685
P-R 1a	Perfecto amator del dulce saber	Juan de Mena	Preguntas y R.	150 v, a, b – 151 r, a	[ID 0157] 11CG – 686
P-R 1b	Dubdo buen amigo bastar entender	Marqués de Santillana	Preguntas y R.	151 r, a, b	[ID0158R0157]11CG – 687
P-R 2a	Si gran fortaleza templança y saber	Juan de Mena	Preguntas y R.	151 r, b – 151 v, a	[ID 0329] 11CG – 688
P-R 2b	Si yo algo siento/o se conoscer	Marqués de Santillana	Preguntas y R.	151 v, a, b	[ID0330R0329] 11CG – 689
P-[R] 3a	Quien es aquel que apalpa lo vano	Juan de Mena	Preguntas y R.	151 v, b	[ID 6477] 11CG – 690
P-R 4a	Dezid juan de mena y mostradme qual	Marqués de Santillana	Preguntas y R.	151 v, b	[ID 0159] 11CG – 691
P-R 4b	En corte gran febo yen campo anibal	Juan de Mena	Preguntas y R.	151 v, b	[ID0160R0159]11CG – 692
P-R 5a	Qual nueua al preso llego	Cartagena	Preguntas y R.	151 v, a, b	[ID 0900] 11CG – 693
P-R 5b	El ciego que nunca vio	Garci Sánchez de Badajoz	Preguntas y R.	151 v, b, c	[ID0901R0900]11CG – 694
P-R 6a	Estan en tanta quistion	don Luys de Vivero	Preguntas y R.	151 v, c – 152 r, a	[ID 6478] 11CG – 695
P-R 6b	Quien nospera galardón	Lope de Sosa	Preguntas y R.	152 r, a	[ID6479R6478] 11CG – 696
P-[R] 7a	Por vos en valla mi gloria	Tapia	Preguntas y R.	152 r, a, b	[ID 1083] 11CG – 697
P-R 8a	Muy lexos dun gran desseo	Serrano	Preguntas y R.	152 r, c	[ID6480] 11CG – 698
P-R 8b	Tal de vuestro mal me veo	Ávalos	Preguntas y R.	152 r, c	[ID6481R6480]11CG – 699
P-R 9a	Quescusar tan fuerte pena	Ávalos	Preguntas y R.	152 r, c	[ID 6482] 11CG – 700
P-R 9b	Ha hecho mi vida llena	Serrano	Preguntas y R.	152 r, c – 152 v, a	[ID6483R6482] 11CG – 701
P-R 10a	En mi descontentamiento	Lope de Sosa	Preguntas y R.	152 v, a	[ID 6484] 11CG – 702
P-R 10b	Lo que yo en tal caso siento	Vivero	Preguntas y R.	152 v, a	[ID6485R6484]11CG – 703
P-R 11a	Descobridme esta passion	Mexía	Preguntas y R.	152 v, a	[ID 6486] 11CG – 704
P-R 11b	En ser de parte de amor	Llanos	Preguntas y R.	152 v, a, b	[ID6487R6486]11CG – 705
P-R 12a	Conla congoxa que amor	Llanos	Preguntas y R.	152 v, b	[ID 0761] 11CG – 706
P-R 12b	Aun que me tiene ellamor	Mexía	Preguntas y R.	152 v, b, c	[ID0762R0761]11CG – 707
P-R 13a	Como quien sube trepando	Sancho de Rojas	Preguntas y R.	152 v, c	[ID 0274] 11CG – 708
P-R 13b	Vuestro saber cotejando	[Anónimo] [Un aragonés]	Preguntas y R.	153 r, a	[ID0275R0274] 11CG – 709
P-R 14a	Tal estoy desque parti	Lope de Sosa	Preguntas y R.	153 r, a	[ID 6488] 11CG – 710
P-R 14b	Segun lo que conosco	Vivero	Preguntas y R.	153 r, a, b	[ID6489R6488] 11CG – 711
P-R 15a	Cfr. Manr 34a				
P-R 15b	Cfr. Manr 34b				
P-R 16a	Cfr. Manr 35a				
P-R 16b	Cfr. Manr 35b				
P-[R] 17a	Pues que soys el justo marco	Juan de Estúñiga	Preguntas y R.	153 r, c – 153 v, a	[ID 6493] 11CG – 716
P-R 18a	No teniendo del saber	Gómez Manrique	Preguntas y R.	153 v, a, b	[ID 3383] 11CG – 717
P-R 18b	Vuestro entero merescer	Obispo de Chafalú	Preguntas y R.	153 v, b, c	[ID3384R3383]11CG – 718
P-R 19a	Cfr. Manr 36a				
P-R 19b	Cfr. Manr 36b				
P-R 20a	Quien es vn viejo ligero	don Francisco de Castelví	Preguntas y R.	154 r, b	[ID 6494] 11CG – 721
P-R 20b	El tiempo es viejo ligero	[Anónimo]	Preguntas y R.	154 r, b, c	[ID6495R6494]11CG – 722
P-R 21a	Cfr. Manr 37a				
P-R 21b	Cfr. Manr 37b				
P-R 22a	Cfr. Manr 38a				
P-R 22b	Cfr. Manr 38b				
P-R 23a	El gran dolor que me hierde	Rodrigo D'Ávalos	Preguntas y R.	154 v, a	[ID 6500] 11CG – 727
P-R 23b	Si lo que yo respondiende	Luys de Salazar	Preguntas y R.	154 v, a, b	[ID6501R6500] 11CG – 728
P-R 24a	Por que pene y no que muera	Salazar	Preguntas y R.	154 v, b	[ID 6502] 11CG – 729
P-R 24b	La fuerça terrible fiera	Ávalos	Preguntas y R.	154 v, b	[ID6503R6502]11CG – 730
P-R 25a	Digno de todo loor	Ávalos	Preguntas y R.	154 v, a, b	[ID 6504] 11CG – 732
P-R 25b	Muy amado yamador	Salazar	Preguntas y R.	154 v, c – 155 r, a	[ID6505R6504] 11CG – 732
P-[R] 26a	Dezidme vos amadores	Juan de Mena	Preguntas y R.	155 r, b, c	[ID 0326] 11CG – 733
P-[R] 27a	Pues quela gracia de vuestro gran ser	Diego Núñez	Preguntas y R.	155 r, a, b	[ID 6506] 11CG – 734
P-R 28a	Con mi poca discrecion	don Carlos de Guevara	Preguntas y R.	155 r, a, b	[ID 6507] 11CG – 735
P-R 28b	Como lumbre de faron	Salazar	Preguntas y R.	155 r, b, c	[ID6508R6507]11CG – 736
P-R 29a	Dezid cauallero real de nascion	Salazar	Preguntas y R.	155 r, a	[ID 6509] 11CG – 737
P-R 29b	Mostraysme tener muy gran aficion	don Carlos [de Guevara ?]	Preguntas y R.	155 r, b	[ID6510R6509]11CG – 738
P-R 30a	Con torpe sentir turbado y muy rudo	don Carlos [de Guevara ?]	Preguntas y R.	155 v, a	[ID 6511] 11CG – 739
P-R 30b	Las lindas razones que days amenudo	[Anónimo] [Salazar ?]	Preguntas y R.	155 v, b	[ID6512R6511]11CG – 740
P-R 31a	Alos animales brutos	Badajoz "El Músico"	Preguntas y R.	155 v, a, b, c	[ID 6513] 11CG – 741
P-R 31b	Los ayres que son corruptos	don Francisco Fenollete	Preguntas y R.	155 v, c – 156 r, a, b	[ID6514R6513]11CG – 742
P-R 32a	Dezidme qual es la cosa	[Anónimo]	Preguntas y R.	156 r, b, c	[ID 6515] 11CG – 743
P-R 32b	Para dar señor tal glosa	[Anónimo]	Preguntas y R.	156 r, c	[ID6516R6515]11CG – 744
P-R 33a	Mirando la forma de su inuencion	Bachiller Valencia	Preguntas y R.	156 r, a	[ID 6517] 11CG – 745
P-R 33b	Si en todo no alcança la gran discrecion	Quirós	Preguntas y R.	156 r, a, b	[ID6518R6517] 11CG – 746
P-[R] 34a	Pues ami poco saber le despriua	Quirós	Preguntas y R.	156 r, b	[ID 6159] 11CG – 747
P-R 35a	Muy magnifico señor	Quirós	Preguntas y R.	156 r, a, b, c – 156 v, a	[ID 6520] 11CG – 748

P-R 35b	Por que contra el mal de amor	Conde de Oliva	Preguntas y R.	156 v, b, c	[ID6521R6520]11CG – 749
P-R 36a	A vos el discreto galan y polido	[Anónimo]	Preguntas y R.	156 v, a	[ID 6522] 11CG – 750
P-R 36b	Ami que me falta saber y sentido	[Anónimo]	Preguntas y R.	156 v, a	[ID6523R6522]11CG – 751
P-R 37a	Qual es la cosa que siendo sin vida	[Anónimo]	Preguntas y R.	156 v, a, b	[ID 6524] 11CG - 752
P-R 37b	Es vna gracia muy conocida	Quirós	Preguntas y R.	156 v, b	[ID6525R6524]11CG – 753
P-R 38a	Trobemos señor trobemos	Romero	Preguntas y R.	156 v, a, b, c	[ID 6526] 11CG - 754
P-R 38b	Poner tan altos estremos	Comendador Román	Preguntas y R.	157 r, a	[ID 6527] 11CG – 755
P-R 39a	Pero por que al desigual	Comendador Román	Preguntas y R.	157 r, a	[ID 6528] 11CG – 756
P-R 39b	El amor ala cabal	Romero	Preguntas y R.	157 r, a, b	[ID6529R6528]11CG – 757
P-R 40a	Mas si puso amor firmeza	Romero	Preguntas y R.	157 r, b	[ID 6530] 11CG – 758
P-R 40b	Yo solo sigo tristeza	Comendador Román	Preguntas y R.	157 r, b	[ID6531R6530] 11CG - 759
P-R 41a	Sacadme mas que maestro	[Anónimo] [Otro galán]	Preguntas y R.	157 r, b	[ID 6532] 11CG - 760
P-R 41b	Mas humilde pues soy vuestro	[Anónimo] [O. gentilombre]	Preguntas y R.	157 r, c	[ID6533R6532]11CG – 761
P-R 42a	Como ya mejor sabes	Garci Sánchez de Badajoz	Preguntas y R.	157 r, c	[ID 0661] 11CG – 762
P-R 42b	El mal que del cuerpo es	don Francés Carroz	Preguntas y R.	157 r, c – 157 v, a	[ID6534R0661]11CG – 763
P-R 43a	Pues este mundo trauiesso	Vizconde de Altamira	Preguntas y R.	157 v, a	[ID 6535] 11CG - 764
P-R 43b	Son tales la llau e huesso	Garci Sánchez de Badajoz	Preguntas y R.	157 v, a	[ID6536R6535] 11CG - 765
P-R 44a	A vos discreto galan	Maestre Racional	Preguntas y R.	157 v, a, b	[ID 6537] 11CG – 766
P-R 44b	Por hazer mi mal mayor	Juan Fernández	Preguntas y R.	157 v, c	[ID6538R6537]11CG – 767
P-R 45a	El mucho ignorar y poco saber	Mossén Crespí de Valdaura	Preguntas y R.	157 v, a, b	[ID 6539] 11CG – 768
P-R 45b	Si con los enanos pelean gigantes	Conde de Oliva	Preguntas y R.	158 r, a, b	[ID6540R6539] 11CG - 769
P-R 46a	De cansado descartara	Mossén Crespí de Valdaura	Preguntas y R.	158 r, a	[ID 6541] 11CG – 770
P-R 46b	Mucho enestremo holgara	Badajoz	Preguntas y R.	158 r, a, b	[ID6542R6541]11CG – 771
P-R 47a	Con temor señor pregunto	Gabriel	Preguntas y R.	158 r, b, c	[ID 6543] 11CG – 772
P-R 47b	En su obra yo barrunto	[Anónimo] [M. Crespí?]	Preguntas y R.	158 r, c	[ID6544R6543]11CG – 773
P-R 48a	Quien es aquel en cuerpo sin alma	Quirós	Preguntas y R.	158 v, a	[ID 6545] 11CG - 774
P-R 48b	Las oras y puntos se muestran sin alma	[Anónimo] [M. Crespí?]	Preguntas y R.	158 v, b	[ID6546R6545]11CG – 775
P-R 49a	En preguntar me fatigo	Mossén Crespí	Preguntas y R.	158 v, a, b	[ID 6547] 11CG – 776
P-R 49b	Como amor nuestro enemigo	Gabriel	Preguntas y R.	158 v, b, c	[ID6548R6547]11CG – 777
P-R 49c	Sabio de sabios abrigo	Bachiller Alonso de Proaza	Preguntas y R.	158 v, c – 159 r, a	[ID6549R6547] 11CG - 778
P-R 50a	Entre dos fuegos me quemo	Mossén Crespí	Preguntas y R.	159 r, a, b	[ID 6550] 11CG – 779
P-R 50b	La vida contemplatiua	Mossén Aguilar	Preguntas y R.	159 r, b, c	[ID6551R6550]11CG – 780
P-R 50c	Responderos mucho temo	Luis Crespí	Preguntas y R.	159 r, c	[ID6552R6550] 11CG - 781
P-R 51a	Que cosa es aquella de tanta potencia	Mossén Geroni Artés	Preguntas y R.	159 r, a	[ID 6553] 11CG - 782
P-R 51b	La vuestra pregunta con suma prudencia	Mossén Crespí	Preguntas y R.	159 r, b	[ID6554R6553]11CG – 783
P-[R] 52a	Vestida nasci mezquina	[Anónimo]	Preguntas y R.	159 r, a	[ID 6555] 11CG - 784
P-R 53a	Preguntaros yo ami ver	[Anónimo]	Preguntas y R.	159 r, a, b, c	[ID 6556] 11CG – 785
P-R 53b	Quan claro de conoscer	Diego Núñez	Preguntas y R.	159 r, c – 159 v, a	[ID6557R6556] 11CG - 786
P-R 54a	Señor el qual de virtud	[Anónimo] [Una dama]	Preguntas y R.	159 v, a, b, c	[ID 6558] 11CG - 787
P-R 54b	La peruera ingratitud	Diego Núñez	Preguntas y R.	159 v, c – 160 r, a, b, c	[ID6559R6558]11CG – 788
P-R 55a	A vos que soys prima delos inuutores	Castillo [Hernando del ?]	Preguntas y R.	160 r, a, b	[ID 6560] 11CG – 790
P-R 55b	La guarda muy diestra con sus veladores	Bachiller Alonso de Proaza	Preguntas y R.	160 r, b – 160 v, a	[ID6561R6560]11CG – 790
P-R 56a	Discreto prudente en metros y prosa	Castillo [Hernando del ?]	Preguntas y R.	160 v, a, b	[ID 6562] 11CG – 792
P-R 56b	Es el que nasce de carne sudosa	Bachiller Alonso de Proaza	Preguntas y R.	160 v, b	[ID6563R6562] 11CG - 793
P-R 57a	O fuente manante de sabiduria	Gómez Manrique	Preguntas y R.	48 r, a, b – 48 v, a	[ID 3350] 11CG - 77
P-R 57b	Sea caliope adalid y guia	Marqués de Santillana	Preguntas y R.	48 v, a, b – 49 r, a, b	[ID3351R3350] 11CG - 78
P-[R] 58a	Alos damor seguidores	Francisco Vaca	Preguntas y R.	77 v, a, b – 78 r, a, b, c	[ID 0816] 11CG - 129
P-[R] 59a	Quien desconcierta lo cierto	Tapia	Preguntas y R.	178 v, b	[ID 6617] 11CG - 854
P-R 60a	Si os valga san martin	[Anónimo] [Un caballero]	Preguntas y R.	230 v, c	[ID 6781] 11CG - 1019
P-R 60b	Señor a vuestra demanda	García de Huete	Preguntas y R.	230 v, c	[ID6782R6781]11CG-1020
Manr 1	Conel gran mal que me sobra	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	96 v, a, b, c - 97 r, a, b, c	[ID 6140] 11CG - 186
Manr 2	Ve discreto mensagero	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	97 r, c - 97 v, a, b, c	[ID 6141] 11CG - 187
Manr 3	Yo calle males sufriendo	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	97 v, c	[ID 6142] 11CG – 188
Manr 4	Hallo que ningun poder	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	97 v, c	[ID 6143] 11CG – 189
Manr 5	Calle por mucho temor	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	97 v, c - 98 r, a	[ID 6144] 11CG - 190

Manr <u>6</u>	Pensando señora en vos	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	98 r, a	[ID 6145] 11CG – 191
Manr <u>7</u>	Es amor fuerça tan fuerte	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	98 r, a, b	[ID 0276] 11CG – 192
Manr <u>8</u>	Por quel tiempo es ya passado	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	98 r, b, c - 98 v, a	[ID 0852] 11CG – 193
Manr <u>9</u>	Guay daquel que nunca tiende	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	98 v, a, b, c	[ID 6147] 11CG – 194
Manr <u>10</u>	Estando triste seguro	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	98 v, c - 99 r, a	[ID 6148] 11CG – 195
Manr <u>11</u>	Ni miento ni marrepiento	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	99 r, a	[ID 4331 Mote]
Manr <u>11 GM</u>	Ni miento ni marrepiento	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	99 r, a	[ID6150M4331] 11CG- 196
Manr <u>12</u>	Alla veras mis sentidos	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	99 r, a, b	[ID 6151] 11CG – 197
Manr <u>13</u>	Ha me tan bien defendido	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	99 r, b, c - 99 v, a, b	[ID 6152] 11CG – 198
Manr <u>14</u>	En vna llaga mortal	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	99 v, b, c - 100 r, a	[ID 6153] 11CG – 199
Manr <u>15</u>	Vos cometistes traycion	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 r, a	[ID 6154] 11CG - 200
Manr <u>16</u>	Quanto el bien temprar concierto	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 r, a	[ID 6155] 11CG - 201
Manr <u>17</u>	Segun el mal me siguio	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 r, b, c	[ID 6156] 11CG - 202
Manr <u>18</u>	Los fuegos quen mi encendieron	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 r, c - 100 v, a	[ID 6157] 11CG - 203
Manr <u>19</u>	Que amador tan desdichado	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 v, a, b	[ID 6158] 11CG - 204
Manr <u>20</u>	Fortuna no mamenazes	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	100 v, b, c - 101 r, a, b	[ID 6159] 11CG - 205
Manr <u>21</u>	Mi temor ha sido tal	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	101 r, b	[ID 6160] 11CG – 206
Manr <u>22</u>	Ni beuir quiere que buia	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	101 r, b, c - 101 v, a	[ID 6161] 11CG - 207
Manr <u>23</u>	Acordaos por dios señora	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	101 v, a, b, c	[ID 6162] 11CG - 208
Manr <u>24</u>	Ved que congoxa la mia	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	101 v, c – 102 r, a, b, c	[ID 6163] 11CG - 209
Manr <u>25</u>	Cfr. C 5				
Manr <u>26</u>	Cfr. C 52				
Manr <u>27</u>	Cfr. C 54				
Manr <u>28</u>	Cfr. C 142				
Manr <u>29</u>	Cfr. C 143				
Manr <u>30</u>	Estos y mis enojos	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	141 r, c	[ID 0933S0915] 11CG-516
Manr <u>31</u>	Cfr. GM 4				
Manr <u>32</u>	Cfr. M 5				
Manr <u>33</u>	Cfr. GM 5				
Manr <u>34a</u>	Entre dos fuegos lançado	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	153 r, b	[ID 6490] 11CG - 712
Manr <u>34b</u>	Quien biuiere con su grado	[Anónimo] [Un galán]	Poesías Manrique	153 r, b	[ID 6491R6490] 11CG-713
Manr <u>35a</u>	Entre bien y mal doblado	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	153 r, b	[ID 1809] 11CG - 714
Manr <u>35b</u>	Sea señor arriscado	Guevara	Poesías Manrique	153 r, b, c	[ID 6492R1809] 11CG -715
Manr <u>36a</u>	Despues quel seso sesfuerça	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	153 v, c - 154 r, a	[ID 2985] 11CG - 719
Manr <u>36b</u>	No le vale que destuerça	Juan Alvarez Gato	Poesías Manrique	154 r, a, b	[ID 2986R2985] 11CG-720
Manr <u>37a</u>	Por que me hiere vn dolor	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	154 r, c	[ID 6496] 11CG - 723
Manr <u>37b</u>	Sin dubda buen amador	Guevara	Poesías Manrique	154 r, c	[ID6497R6496] 11CG - 724
Manr <u>38a</u>	Pues sabeys destos dolores	Guevara	Poesías Manrique	154 r, c	[ID 6498] 11CG - 725
Manr <u>38b</u>	Los males que son menores	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	154 r, c - 154 v, a	[ID 6499R6498] 11CG-726
Manr <u>39</u>	Con dolorido cuydado	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	185 r, b, c	[ID 6650] 11CG - 876
Manr <u>40</u>	Señora muy acabada	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	221 r, c - 221 v, a, b, c	[ID 6751] 11CG - 966
Manr <u>41</u>	Han me dicho que se atreue	don Jorge Manrique	Poesías Manrique	233 v, b, c - .234 r, a	[ID 6788] 11CG - 1027
Manr <u>Coplas 47</u>	Es tu comienço lloroso,	don Jorge Manrique	Manr <u>Coplas</u>		
Manr <u>Coplas 48</u>	Recuerde el alma dormida,	don Jorge Manrique	Manr <u>Coplas</u>		

ÍNDICE DE LOS AUTORES

Acuña, don Hernando de: Inv 51, Inv 52.

Acuña, don Pedro de: R 30trob, Inv 72, Inv 73, V 31.

Aguilar, Mossén: P-R 50b.

Alburquerque, Duque de: Inv 81.

Almirante: C 93, Inv 20.

Alonso V, Rey don: Inv 101.

Altamira, Vizconde de: OD 17, VA 1, VA 2, C 89, C 90, C 91, C 144, Inv 10, Inv 70, Inv 71, Inv 74, Inv 82, V 5, V 9, V 28b, P-R 43a.

Alva, Duque de: C 31.

[Anónimo]: OD 22, OD 29, OD 30, OD 40, OD 41a, C 6, C 53 [Manrique?]; C 30 [Mendoça?]; C 33, C 34, C 35 [Tapia?]; C 50, C 51, C 100 [Núñez?]; C 69 [Mexía?]; C 73 [Cardona?]; C 84a [Un gentilombre]; C 84b [La señora]; C 94, C 95 [Un galán]; C 145 [Altamira?]; C 147, C 148, C 149 [Guevara?]; C 151, C 152, C 153 [Cartagena?].

R 1trad, R 1d:c, R 2trad, R 3trad, R 4trad, R 5trad, R 8trad, R 8d:trad, R 9d:trob, R 10d:c, R 11trob, R 11d:trob, R 12trob, R 12d:trob, R 13d:trob, R 14trob, R 15d:trob, R 17d:trob, R 18d:trob, R 20trad, R 21trad, R 22c, R 23trad, R 25d:trob, R 27d:trob, R 29trob, R 29d:trob, R 31d:a, R 32d:a, R 35d:trob, R 36trad, R 36d:trad, R 37d:c.

Inv 28 [Un galán], Inv 29 [Un galán], Inv 40 [Un galán], Inv 60 [Un galán], Inv 75 [Un galán], Inv 77 [Un galán], Inv 84 [Un galán], Inv 85 [Un galán], Inv 86 [Un galán], Inv 89 [Un galán].

M 3, M 4 [Manuel?]; M 6, M 7 [Manrique?]; M 8, M 9, M 10, M 11, M 12, M 13, M 14 [Una dama]; M 18 [Serrano?]; M 20, M 21 [Sazedo?]; GM 21 [Avalos?]; M 26, M 27, M 28 [Salazar?]; GM 27 [Quirós?]; M 32 [Zenete]; M 34, M 35, M 36, M 37, M 38, M 39, M 40, M 41 [Gabriel?].

V 2 [Estúñiga?]; V 6, V 10, V 11a, V 12a [Altamira?]; V 29, V 30, [Sosa?]; V 46 [Serrano].

P-R 13b [Un aragonés], P-R 20b, P-R 30b [Salazar?], P-R 32a, P-R 32b, P-R 36a, P-R 36b, P-R 37a, P-R 41a [Otro galán], P-R 41b [Otro gentilombre], P-R 47b [Mossén Crespí?], P-R 48b [Mossén Crespí?], P-[R] 52a, P-R 53a, P-R 54a [Una dama], P-R 60a [Un caballero].
Manr 34b [Un galán].

Arellano: Inv 26.

Ávalos: P-R 8b, P-R 9a, P-R 24b, P-R 25a.

Ávalos, Rodrigo D': GM 20, P-R 23a.

Ávila, Comendador de: R 17trob, Inv 68, GM 11, M 22, GM 22.

Badajoz: P-R 46b.

Badajoz, Garci Sánchez de: R 25trob, Inv 87, V 25, V 26, P-R 5b, P-R 42a, P-R 43b.

Badajoz “El Músico”: V 32, V 33, V 34, P-R 31a.

Bazán, don Álvaro de: Inv 54.

Benavente, Conde de: Inv 11a, Inv 56.

Burgos, Diego de: Burgos 1.

Cabañillas, Mossén: Inv 55, Inv 63.

Calatrava, Maestro de: Inv 69.

Çamora, Diego de: R 24c.

Cañizares, Ginés de: OD 24a, OD 31, Inv 90, Inv 91, Inv 104.

Carasa: C 76.

Cardona, don Alonso de: C 71, C 72, R 15trob, R 19a, GM 9, GM 10, V 7.

Carrillo, don Alonso: Inv 79, Inv 80.

Carroz, don Francés: P-R 42b.

Cartagena: HM 4a, C 15, C 16, C 17, C 18, C 19, C 20, C 37, C 55, C 56,
C 57, C 70, C 150, Inv 1b, Inv 2b, Inv 3b, Inv 4b, Inv 5b, Inv 6b, Inv 7b, M 1b,
GM 1, GM 2, GM 3, GM 6, V 3, V 18, P-R 5a.

Castelví, don Francés de: Inv 32.

Castelví, don Francisco de: Inv 53, Inv 61, P-R 20a.

Castelví, don Luys de: R 28trob.

Castilla, Condestable de: Inv 33.

Castillo [Hernando del ?]: P-R 55a, P-R 56a.

Castro, Diego de: C 140.

Coruña, Conde de ?: Inv 3a.

Cotrón, Marquesa de: Inv 46.

Crespí, Luys: P-R 50c.

Crespí de Valdaura, Mossén: C 154, C 155, Inv 100, V 47, P-R 45a, P-R 46a,
P-R 49a, P-R 50a, P-R 51b.

Cumillas: R 37c.

Chacón, don Gonzalo: Inv 99.

Durango: R 26trob.

Encina, Juan del: R 35trob.

Enríquez, don Enrique ?: Inv 2a, Inv 18.

Enríquez, don Juan: Inv 5a.

Escrivá, Comendador: C 115, C 116, C 117, C 118, C 119, GM 28, V 24.

Estorga, García de: C 102.

Estúñiga, don Álvaro de: Inv 12.

Estúñiga, Comendador: V 23.

Estúñiga, hijo del Tesorero de Sevilla: Inv 13

Estúñiga, Juan de: C 80, V 1, P-[R] 17a.

Estúñiga, Lope de: LE 1, LE 2, LE 3, LE 4, LE 5, LE 6, LE 7, LE 8, LE 9.

Fenollete, don Francisco: P-R 31b.

Feria, Conde de: C 28.

Fernández, Juan: P-R 44b.

Fernando el Católico, Rey ?: Inv 1a, Inv 8.

Florencia: GM 7.

Franco, Antonio: Inv 4a.

Fuente, Francisco de la: C 120.

Gabriel: M 30, M 33, V 38a, P-R 47a, P-R 49b.

Gabriel "Cantor de la Capilla del Rey": V 37a.

Gabriel "El Músico": M 29.

Gato, Juan Álvarez: Manr 36b.

Geroni Artés, Mossén: P-R 51a.

Guevara: C 146, Manr 35b, Manr 37b, Manr 38a.

Guevara, don Carlos de: C 101, P-R 28a, P-R 29b, P-R 30a.

Guzmán, don Estéban: Inv 31.

Haro, Conde de: Inv 15, Inv 16.

Haro, don Diego López de: DLH 1, DLH 2, DLH 3, DLH 4, DLH 5, DLH 6, DLH 7, DLH 8, DLH 9, DLH 10, DLH 11, DLH 12, C 92, C 105, C 136, C 137, C 138, C 139, Inv 7a, Inv 22, Inv 23, Inv 24, Inv 25, Inv 34, Inv 35, Inv 36, Inv 37, Inv 38, Inv 76.

Heredia, Juan Fernández de: C 75, C 113, GM 13, GM 14, GM 41, V 13, V 14, V 15, V 16, V 27.

Huete, García de: P-R 60b.

Leiva, Juan de: R 18trob.

Lemos, Conde de: Inv 11b.

León, Francisco de: R 1g:trad.

Lezcano, Juan de: Inv 19.

Losada: OD 34.

Luna, don Álvaro de: Inv 6a.

Llanos: C 43, C 48, P-R 11b, P-R 12a.

Manrique, don Jorge: C 5, C 52, C 54, C 142, C 143, Inv 27, GM 4, M 5, GM 5, Manr 1, Manr 2, Manr 3, Manr 4, Manr 5, Manr 6, Manr 7, Manr 8, Manr 9, Manr 10, Manr 11, Manr 11GM, Manr 12, Manr 13, Manr 14, Manr 15, Manr 16, Manr 17, Manr 18, Manr 19, Manr 20, Manr 21, Manr 22, Manr 23, Manr 24, Manr 30, Manr 34a, Manr 35a, Manr 36a, Manr 37a, Manr 38b, Manr 39, Manr 40, Manr 41, Manr Coplas 47, Manr Coplas 48.

Manrique, don Rodrigo: C 79.

Manrique, doña Catalina: M 1a.

Manrique, Gómez: GManr 1, GManr 2a, GManr 2b, GManr 3, GManr 4, GManr 5, P-R 18a, P-R 57a.

Manuel, don Juan: C 1, C 2, R 16trob, Inv 66, V 8.

Manuel, doña Marina: M 2.

Medina Sidonia, Duque de: C 41.

Mena, Juan de: Mena 1, Mena 2, Mena 3, Mena 4, Mena 5, Mena 6, Mena 7, Mena 8, Mena 9, Mena 10, Mena 11, Mena 12, Mena 13, P-R 1a, P-R 2a, P-[R] 3a, P-R 4b, P-[R] 26a.

Mendoça, Álvaro de: Inv 9.

Mendoça, don Diego de: C 42.

Mendoça, don Juan de: Inv 83, Inv 88.

Mendoça, don Yñigo de: C 29.

Mendoça, Fray Yñigo de: Inv 21.

Meneses, don Juan de: C 61.

Mexía: C 68, P-R 11a, P-R 12b.

Mexía, Hernán: HM 1, HM 2, HM 3, HM 4b, HM 5, HM 6, HM 7, HM 8, HM 9.

Miranda, Pedro de: C 83, C 88.

Monpalao, don Fancisco de: Inv 62.

Montagudo, Enrique de: Inv 93, Inv 94, Inv 95, Inv 96, Inv 97.

Montagudo, Mossén Luys de: Inv 98.

Murcia, Adelantado de: C 58, C 59, C 62, Inv 65.

Núñez: C 10, C 99, R 9trob, R 10c, R 27trob, GM 12.

Núñez, Diego: C 96, C 97, P-[R] 27a, P-R 53b, P-R 54b.

Núñez, Nicolás: OD 27, OD 41b, OD 42, C 39, C 49, R 5g:trad, R 21g:trad, V 11b, V 12b.

Obispo de Chafalú: P-R 18b.

Oliva, Conde de: OD 26, C 85, C 86, C 87, P-R 35b, P-R 45b.

Pardo: V 48.

Peralta: C 63, C 64, C 65.

Pérez de Guzmán, Fernán: OD 23, OD 35, OD 36, OD 38, FPG 1, FPG 2.

Pérez de Guzmán, Fernán ?: OD 37.

Pimentel, don Juan: Inv 11c.

Pinar, Florencia: C 66, C 67.

Pinar [Jerónimo?]: C 78, R 2g:trad, R 20g:trad.

Proaza, Alonso de: R 34trob, R 34d:trob.

Proaza, Bachiller Alonso de: OD 24b, OD 33, P-R 49c, P-R 55b, P-R 56b.

Quiñones, Diego de: C 12.

Quirós: C 106, C 107, C 108, C 121, C 122, C 123, C 135, R 22g:c, R 31a,
R 32a, R 33trob, M 24, GM 24, GM 26, GM 29, GM 30, GM 31, GM 32,
GM 33, V 19, V 20, V 36, V 37b, V 38b, P-R 33b, P-[R] 34a, P-R 35a, P-R 37b,
P-R 48a.

Racional, Maestre: P-R 44a.

Reina de Portugal: Inv 102.

Ribadeo, Conde de: Inv 17, Inv 59.

Ribagorza, Conde de: Inv 57.

Ribera, Suero de: SR 1.

Rodríguez del Padrón, Juan: OD 28a.

Rojas, Sancho de: P-R 13a.

Román, Comendador: P-R 38b, P-R 39a, P-R 40b.

Romero: C 81, C 82, P-R 38a, P-R 39b, P-R 40a.

Rull: V 35.

Salazar: M 25, GM 25, P-R 24a, P-R 25b, P-R 28b, P-R 29a.

Salazar, Luys de: P-R 23b.

San Pedro: C 21, C 22, C 23, C 46.

San Pedro, Diego de: C 7, R 6c, R 7c.

Santillana, Marqués de: OD 43, OD 44, Sant 1, Sant 2, Sant 3, Sant 4, Sant 5, Sant 6, Sant 7, Sant 8, Sant 9, P-R 1b, P-R 2b, P-R 4a, P-R 57b.

Sayavedra, Mariscal: Inv 58.

Sazedo: OD 18, OD 19, OD 20, OD 21, C 74, GM 18, M 19, GM 19.

Segovia, Pero Guillén de: OD 25,

Serrano: M 15, GM 15, M 16, GM 16, M 17, GM 17, V 45, P-R 8a, P-R 9b.

Silva, don Alonso de: C 38.

Silveira, Hernando de: Inv 49, Inv 50.

Soria: OD 32, C 4, C 110, C 111, C 112, C 124, C 125, C 126, C 127, C 128, C 129, C 130, C 131, C 132, C 133, C 134, R 1g:c, R 13trob, R 23g:trad, GM 8, M 23, GM 23, GM 35, GM 36, GM 37, GM 38, GM 39, GM 40, V 21, V 22, V 39, V 40, V 41, V 42, V 43, V 44.

Sosa, Lope de: C 24, C 25, C 36, C 77, R 1c, V 28a, P-R 6b, P-R 10a, P-R 14a.

Tallante, Mosén Juan: OD 1, OD 2, OD 3, OD 4, OD 5, OD 6, OD 7, OD 8, OD 9, OD 10, OD 11, OD 11a, OD 12, OD 13, OD 14, OD 15, OD 16.

Tapia: OD 28b, OD 39a, OD 39b, OD 39c, C 8, C 9, C 11, C 13, C 14, C 32, C 44, C 45, C 103, C 104, R 3g:trad, V 4, P-[R] 7a, P-[R] 59a.

Taraçona, Obispo de: V 17.

Tendilla, Conde de: Inv 30, Inv 43, Inv 44, Inv 67.

Torres, don Luys de: Inv 47, Inv 48.

Trepador, Maestre Juan el: GM 34.

Triana, Comendador de: Inv 14.

Ulloa, Juan de: C 141.

Ureña, Conde de: Inv 45.

Vaca, Francisco: P-[R] 58a.

Valencia, Bachiller: P-R 33a.

Valentinoi, Duque: Inv 92.

Vargas: C 114.

Vega, don Hernando de: Inv 64.

Velasco, don Antonio de: C 60, C 98.

Velasco, don Yñigo de: C 26, C 40.

Vendaño: C 47.

Villafañe ?: Inv 39.

Villafranca, Marqués de: Inv 103.

Villena, Marqués de: Inv 41, Inv 42.

Vivero: C 27, C 109, P-R 10b, P-R 14b.

Vivero, don Luys de: LV 1, LV 2, LV 3, LV 4, LV 5, LV 6, LV 7, LV 8, LV 9, LV 10, LV 11, C 3, R 4g:trad, P-R 6a.

Zenete, Marqués de: Inv 78, M 31.

BIBLIOGRAFÍA

CAPPELLI, A., *Dizionario delle abbreviature latine e italiane*, Milán, Hoepli, 1899.

CARBONELL, S., *Dizionario fraseologico completo Italiano-Spagnolo e Spagnolo-Italiano*, Milán, Hoepli, 1977.

COROMINAS, Joan y PASCUAL, José Antonio, *Diccionario crítico-etimológico castellano e hispánico*, 5 vols, Madrid, Gredos 1980- 1991.

COROMINAS, Joan, *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*, Madrid, Gredos, 2005.

COVARRUBIAS OROZCO, Sebastián de, *Tesoro de la lengua Castellana o Española (1611)*, ed facs., Madrid, Castalia, 1994.

COVARRUBIAS OROZCO, Sebastián de, *Suplemento al Tesoro de la Lengua Española Castellana*, ed. Georgina DOPICO-Jacques LEZRA, Madrid, Polifemo, 2001.

COVARRUBIAS OROZCO, Sebastián de, *Tesoro de la lengua Castellana o Española (1611)*, ed. integral e ilustrada de Ignacio Arellano y Rafael Zafra, Madrid, Universidad de Navarra, Iberoamericana, Vervuert, Real Academia Española, Centro para la Edición de Clásicos Españoles, ed. electrónica de Studiolum, 2006 (+ DVD).

DARDANO, Maurizio, *Nuovissimo dizionario italiano della lingua italiana*, Roma, Armando Curcio Editore, 1982.

Diccionario CLAVE, <http://clave.librosvivos.net/>.

DICCIONARIO DE AUTORIDADES, *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad con la frases o modos de hablar, los proverbios o refranes, y otras cosas convenientes al uso de la Lengua (1726-1737)*, ed. facs., 3 vols., Madrid, Gredos, 1990, <http://www.rae.es/rae.html>.

Diccionario de sinónimos y de antónimos, <http://www.etsimo.uniovi.es/dic/sinon.html>,
<http://www.etsimo.uniovi.es/dic/anton.html>.

Diccionario de variantes del español <http://www3.unileon.es/dp/dfh/imr/dicci/0000.htm>.

Diccionarios en línea-Universidad de Oviedo, <http://www.etsimo.uniovi.es/dic/>.

Diccionario español de documentos alfonsíes (DEDA), dir. María Nieves Sánchez, Madrid, Arco/Libros, 2000.

- Dictionary of Medieval Spanish*, compiled by R. S. BOGGS, Lloyd KASTEN, Hoyward KENISTON and H. B. RICHARDSON, Chapel Hill, 1946, 2 vols., en «Hispanic Review», XVI (1948), Philadelphia, pp. 257-262.
- MOLINER, María, *Diccionario del uso del español*, Madrid, Gredos, 1992.
- MÜLLER, Bodo, *Diccionario del español medieval*, Heidelberg, Universitätsverlag C. Winter, 1996, 13 fasc.
- NAVARRETE DE LUFT, Anita, *Diccionario de términos anticuados y en desuso*, Madrid, Playor, 1973.
- NEBRIJA, Antonio de, *Vocabulario español-latino* [Salamanca ¿1495?], ed. facs. Madrid, R.A.E., 1951.
- NEBRIJA, Antonio de, *Vocabulario de romance en latín* [Sevilla, 1516]; reimpr. Madrid, Castalia, 1973.
- Nuevo Tesoro Lexicográfico de la lengua Española*, Madrid, R.A.E.-Espasa-Calpe, 2001, 2 DVD-ROM, <http://buscon.rae.es/ntlle/SrvltGUILoginNtile>.
- OELSCHLÄGER, Victor R. B., *A Medieval Spanish Word-List*, Madison, University of Wisconsin Press, 1940.
- LOUDON, C., *Tesoro de las dos lenguas francesa y española. Thesor des deux langues française et espagnole* [Paris, 1616], Paris, 1968.
- PALENCIA, Alfonso de, *Universal vocabulario en latín y en romance* [Sevilla, 1490], ed. facs., Madrid, Academia de la Lengua Española, 1967, 2 vols.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *CORDE*, www.rae.es.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la Lengua Española*, XX ed., Madrid, R.A.E., 1984, 2 vols., <http://buscon.rae.es/diccionario/drae.htm>.
- SÁNCHEZ, Tomás Antonio, *Vocabulario de voces anticuadas para facilitar la lectura de los autores españoles anteriores al siglo XV*, Paris, Baudry, 1842.
- SERDOCH, Pedro L.-IGONDA, Marcelo, *Diccionario onomatológico. Con la etimología de más de 2.500 nombres propios*, Mendoza, Best, 1952.
- SESÉ, Bernard, *Vocabulaire de la langue espagnole classique (XVIe et XVIIe siècles)*, Paris, Centre de la Documentation Universitaire, 1966.
- TAM, Laura, ed., *Grande dizionario di spagnolo*, Milán, Hoepli, 2004.
- Vocabolario degli Accademici della Crusca*. <http://vocabolario.sns.it/html/index.html>
- Vocabolario della lingua italiana*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 5 vols.
- ZINGARELLI, N., *Il nuovo Zingarelli - Dizionario della lingua italiana*, Bologna, Zanichelli, últ. ed. (también en CD).